DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR
メジャー

49

満田拓也

TAKUYA MITSUDA PRESENTS

S comics

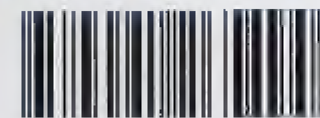
S comics

MAJOR [メジャー] 49

満田拓也

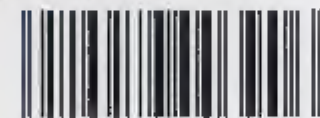
小学館

SSC 6549



ISBN4-09-126549-9

C9979 ¥390E



定価：本体390円＋税

雑誌 45095-49 小学館



S comics

茂野吾郎はアメリカ・メジャーリーグのサーモンズの試験を受けた!!
合格即メジャー枠挑戦権を得たのだが、
早速ブルペンでチームのエース・サンチェスとトラブル発生し!!

DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR

メジャー

49

満田拓也

TAKUYA MITSUDA PRESENTS





MAJOR メジャー 49 満田拓也

小学館

SSC-6549

●ART DIRECTION/伊波光司 ●ILLUSTRATION/満田拓也 ●DESIGN/小松美紀子+ベイブリッジ・スタジオ

MAJOR メジャー

TAKUYA MITSUDA PRESENTS

これが世界(メジャー)かー!!

DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR

メジャー

49

満田拓也

TAKUYA MITSUDA PRESENTS



DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR
メジャー

49



満田拓也（みつだたくや）

★前巻までのあらすじ★

ギブソンとの再会を果たすため、メジャーを目指して、単身アメリカへ渡った茂野吾郎。
置き引きにあい、道具を持ってなかったせいで、サーモンズの入団テストを一旦は拒否されてしまうが、得意の豪速球をみせつけ、なんと1次テストをパス。
試合形式の2次テストも、厳しい条件をつきつけられながら、テスト生同士で力を合わせ、見事クリア。
おまけに実力をかわれた吾郎は、1人だけメジャー組との合流が決定。
そしてメジャー組とのキャンプ初日。いきなり、エースのサンチェスともめてしまうが…!?

MAJOR 49　目次

■満田拓也■



なんだ？この黄色い猿は英語がわかんねーのか？

どけって言ってんだよ！

はあ？何ごちゃごちゃ言ってやがる。

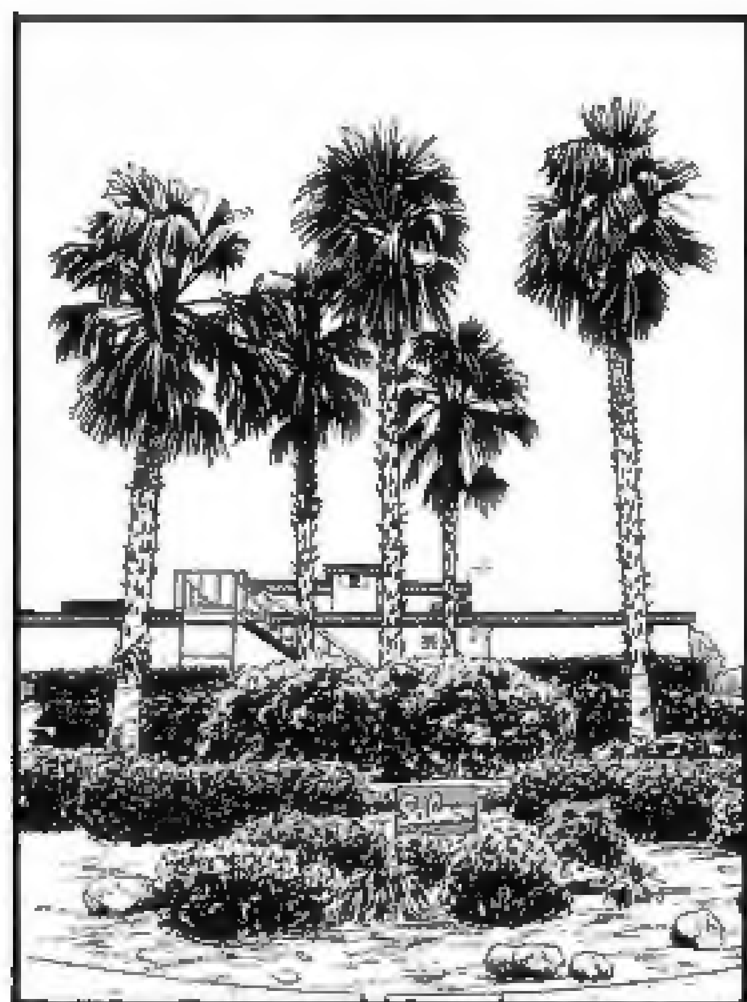
俺が先客だっつってんだろーが!!

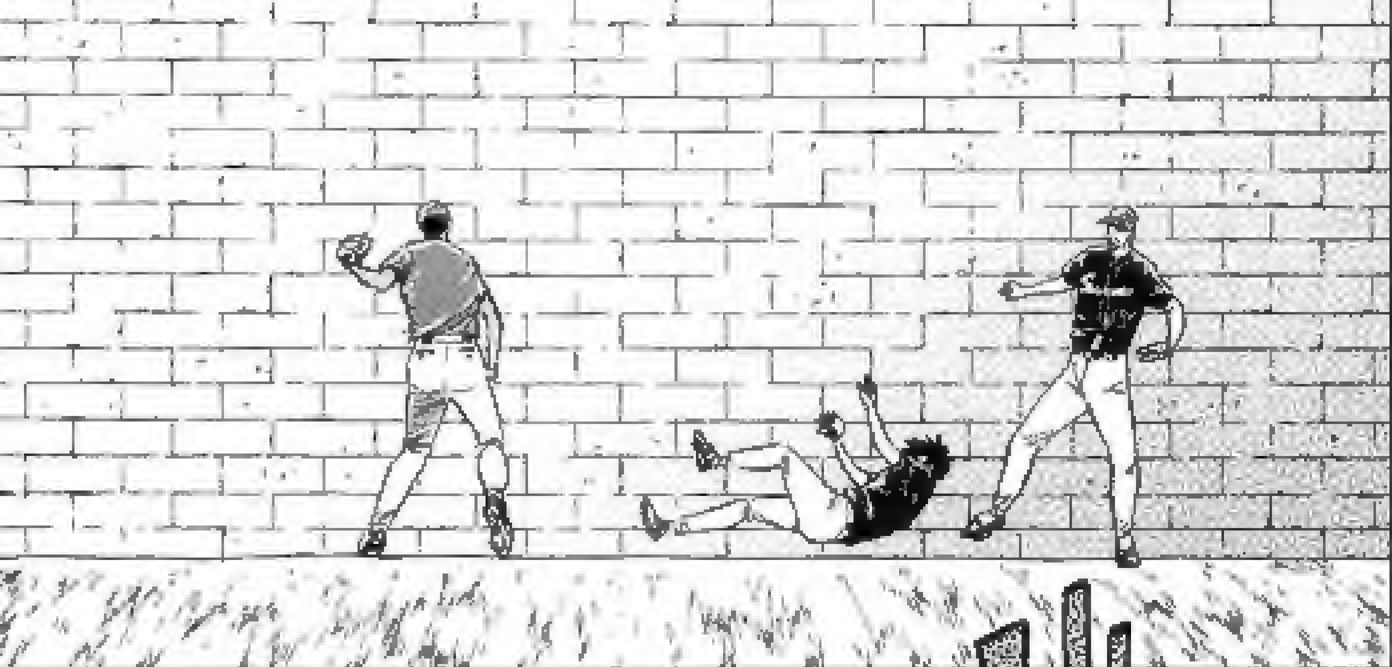


FUCK YOU!

第1話 サーモンズのエース















＊この作品はフィクションです。実在の人物、団体等には一切関係ありません。







5

先客だっつってんだろーが!!









うらア!!

死にやかれ
イエロー!!

やったな
こらアー


……


な、何
やってんだ、
おまえら
やめろ
ーっ!!
あ…
は、はい
ーっ。


ハア
ハア


もういい
はなせ!


くっそー
いてーな!
先に手を
出したのは
むこーだろー!


いい加減にしろ茂野! 相手はうちのエースのサンチェスだ!
おまえはこのキャンプにマイナー契約で参加させてもらってる立場なんだから少しは遠慮しろよ!


はなしてやれ。






フフ… 気に入ったぜ。
これからメジャーで生き残ろうってルーキーが、気安く見ず知らずのやつにマウントを譲るようなファイトじゃいけねえ。


まあプライドばっかのルーキーが最近めっきり増えちまったがな。




サ、サンチェス。もう俺はあがる、ここで投げろ。


いや、もうここじゃ投げる気になれねえ。
おい ノートン！屋内ブルペンに行くぞ！


待てよ。


隣り合わせで投げて てめーのロートルボールが、ルーキーより後にミットに収まるのがそんなに怖えのか？
あ!?
逃げんなよおっさん……



おい
フォックス
訳してくれよ。

冗談じゃない。
そんな台詞
訳せるか！

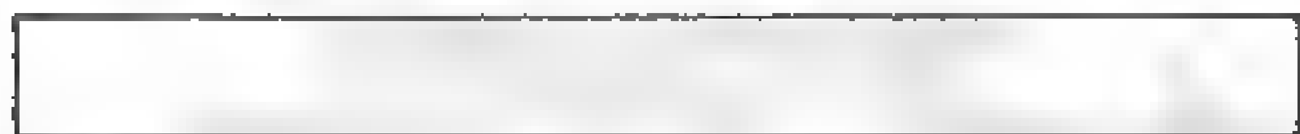
訳さんでいい。

そいつがまた
ケンカ売ってるって
ことは目ぇ見りゃ
わかるぜ。

どうやらお互い
キャンプを楽しく
過ごすためにも
——

ここで立場を
はっきりさせといた
方がよさそうだな。


おい、誰か
あの練習用の
鉄枠もってこい!
!?



な…なんだ
ありゃ!?

うちの投手が
練習に使う
特製の鉄枠だ。

あの枠の内側は
ちょうど平均的な
バッターの
ストライクゾーンの
大きさに
作ってある。

へっ、なんだよ
あの中を通す
勝負かよ。

楽勝じゃ
ねーか。

PERA
PERA

バカか、
そんなぬるい
勝負じゃ何も
わからん
だろ。

12

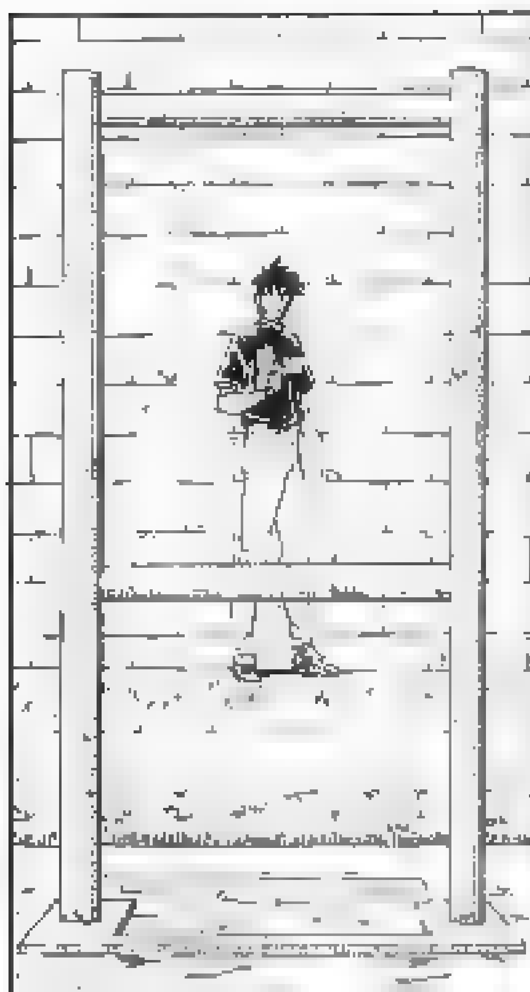
あの枠に
当てるんだよ、

お互い10球ずつ
投げて、何球
当てられるかで
勝負しようじゃ
ないか。



お おい
サンチェス
大人気ないぞ!
おまえほどの
ベテランが、
ルーキー相手に
こんな……

…ベテランも
ルーキーも
関係ねえでしょ、
ジマーマンさん。
こいつの大口が
メジャーの"実力"に
見合うもんなら
俺は明日から
こいつにマウント
譲れとか
言いませんよ。

………


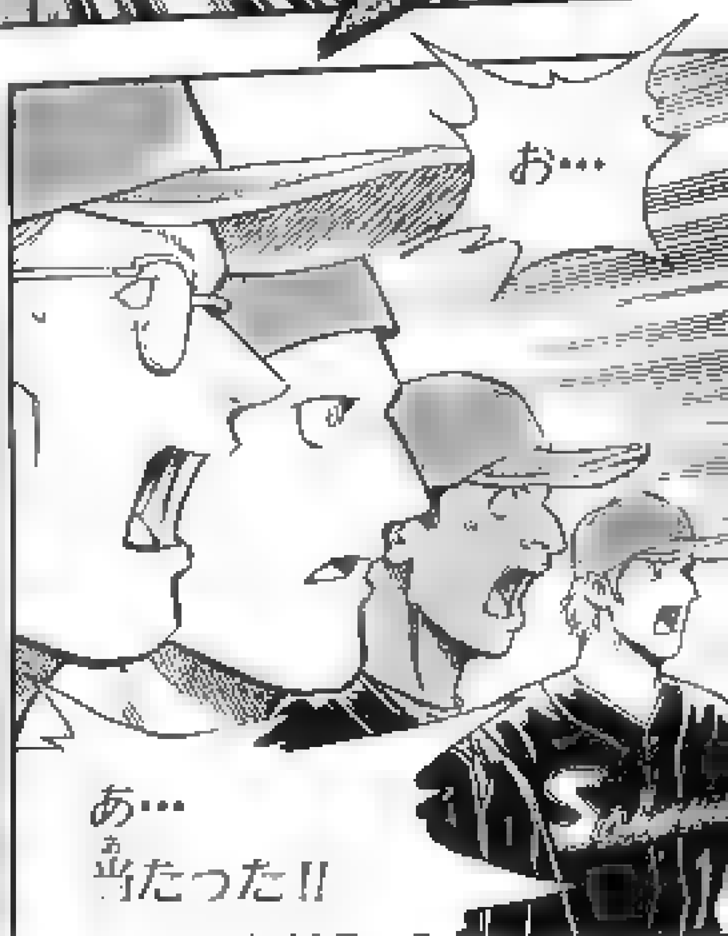
オッケ〜〜
んじゃあ早速
俺のその実力を
見せてやらあ!!


お　おい おまえこれ どれくらい当たったことある!?
どうかな… 2、3回やったことあるけど 2球に1球がいいとこだな… ハハ。




いくぜぇ〜〜〜

15





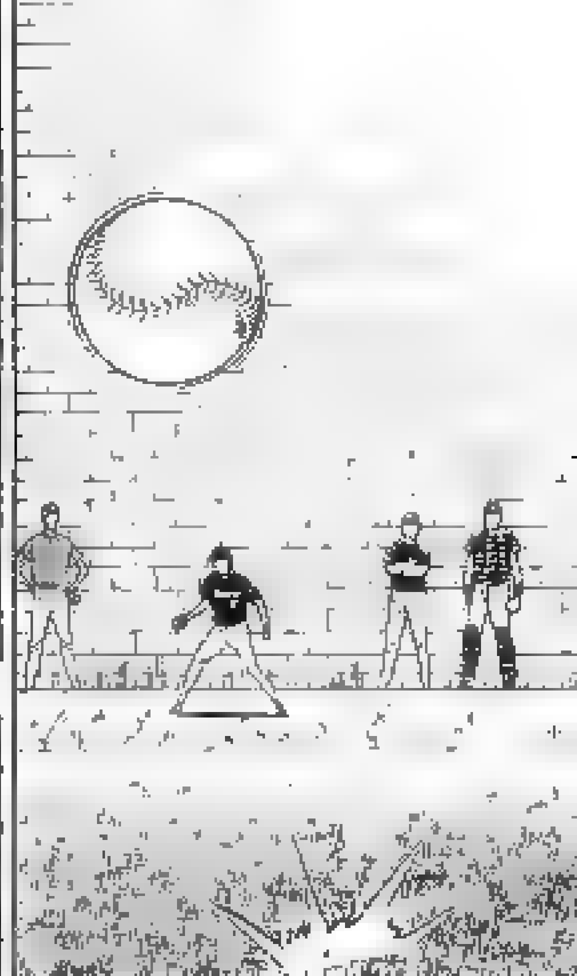
俺が――

スピードだけのノーコンピッチャーだと思ったら大間違いだぜ!!

14

ガ

コッ







フン…

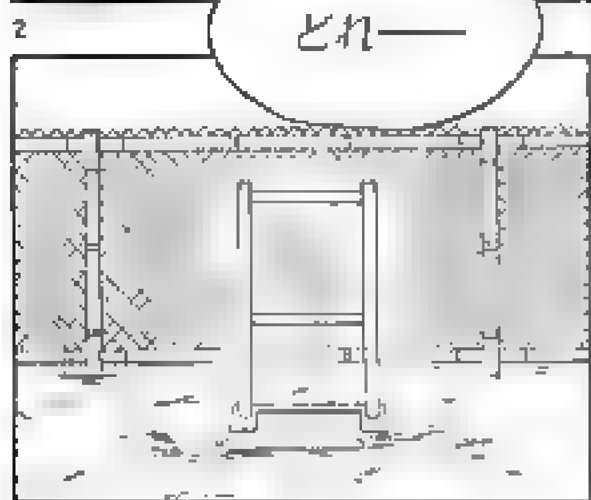
それで満足か……? 底が知れたなマイナーリーガー!!

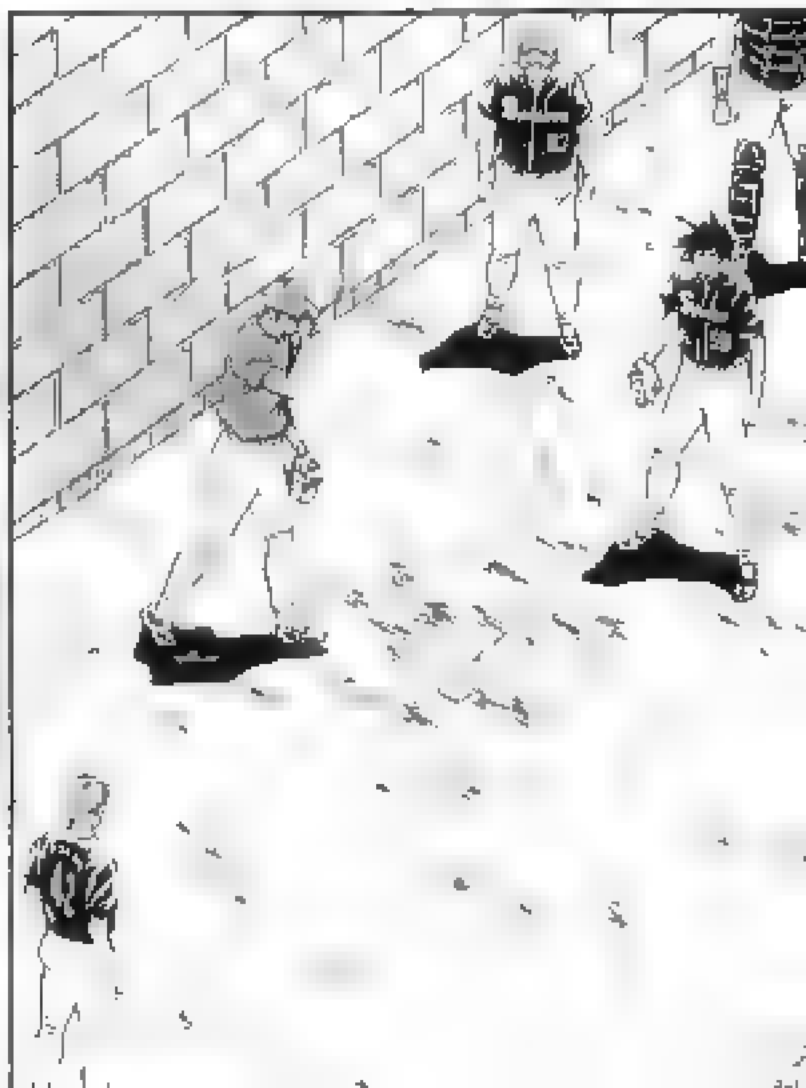

第2話
これが世界。


クソクック
10球中8球
命中か……
まさかそれで
得意気になってる
わけじゃねえ
だろうなァ？
ボリ
ボリ


…なんだ
とォ…!?


どれ──

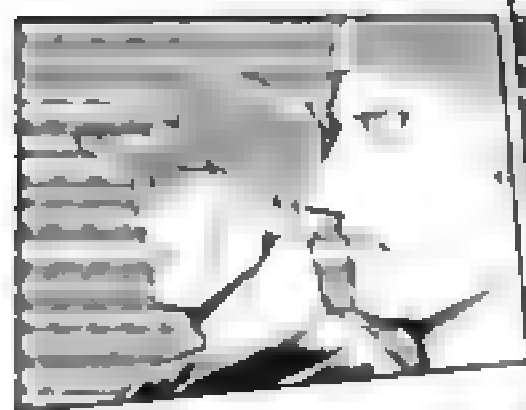




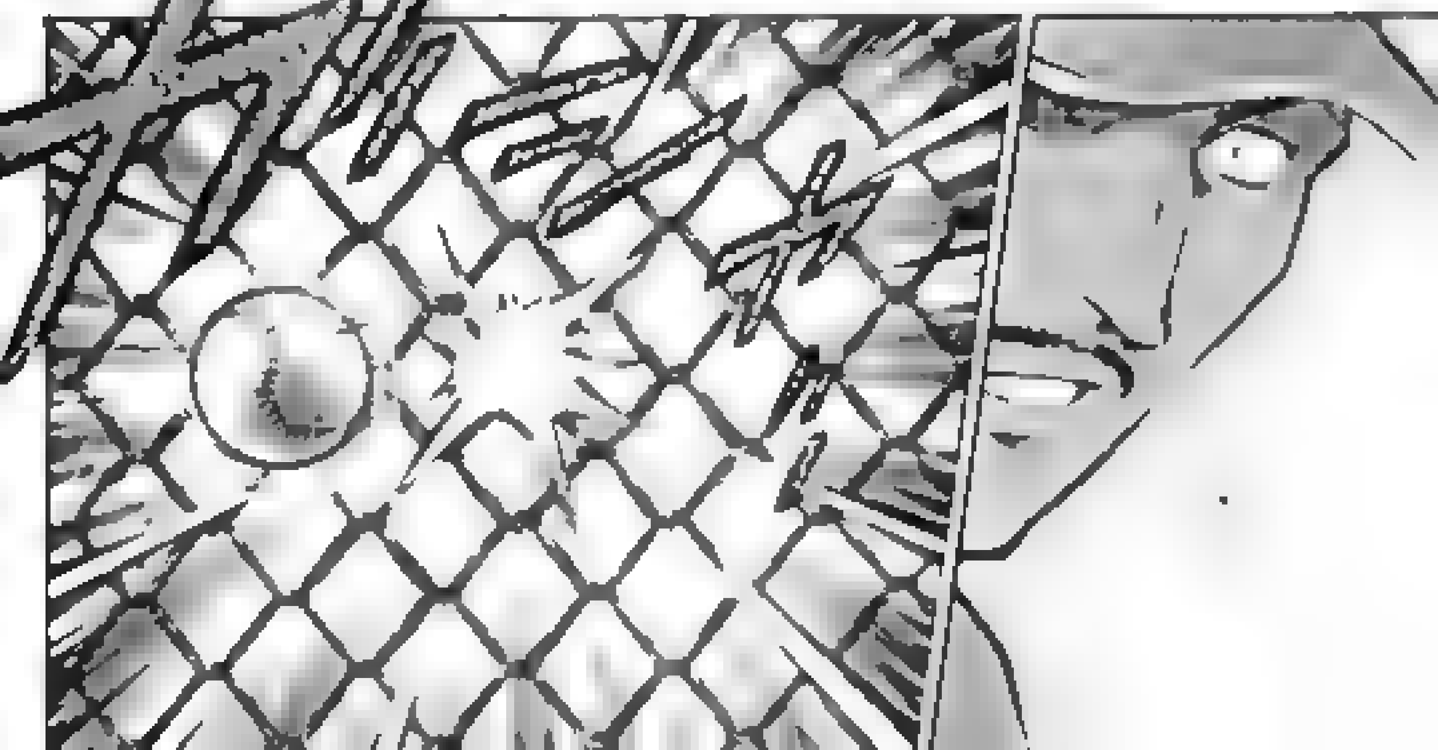
――なら俺が………
メジャーの模範回答を
見せてやろう。















ぶぁははははは――っ!!
かっこつけていきなり当たらねーんでやんの!!



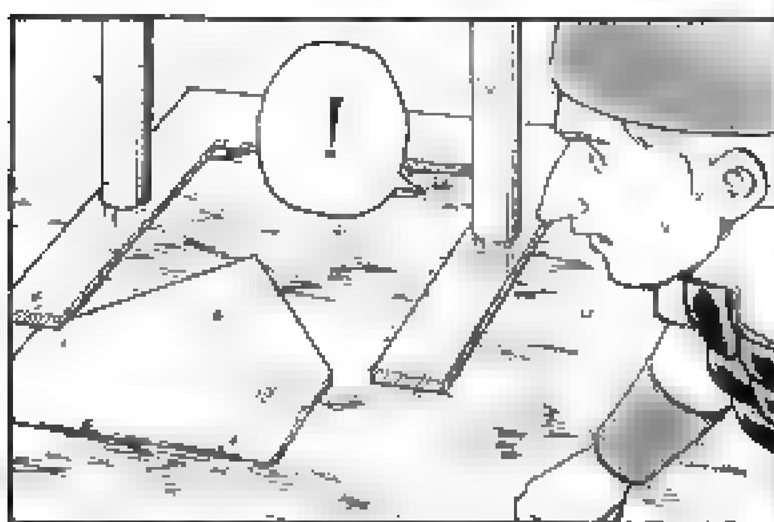
トン!
うあ〜〜 うける〜〜



右に少しずれてないか!? ちゃんとセッティングしてるか!?
え…?



けっ、人のせいにしやがってみっともねえ!
プライドばっか高えのはどっちだよ。



!


す、すまん！確かに1、2㎝ずれてた!!
やはりそうか、早くなおせ！




はじめに断っとくが、
俺は決してあんな枠を狙って投げてるわけじゃねえ。


プレートを踏む場所——


踏み出した足の角度と位置——


そしてそこから幅17インチの白いホームベースまでの60フィート6インチを1インチ違わず体が覚えこんでる——

ストライクゾーン
ボール半個の
球の出し入れを
自在にする
ためにな！

つまりあの枠が
正しいストライク
ゾーンに
設置されてさえ
いれば——





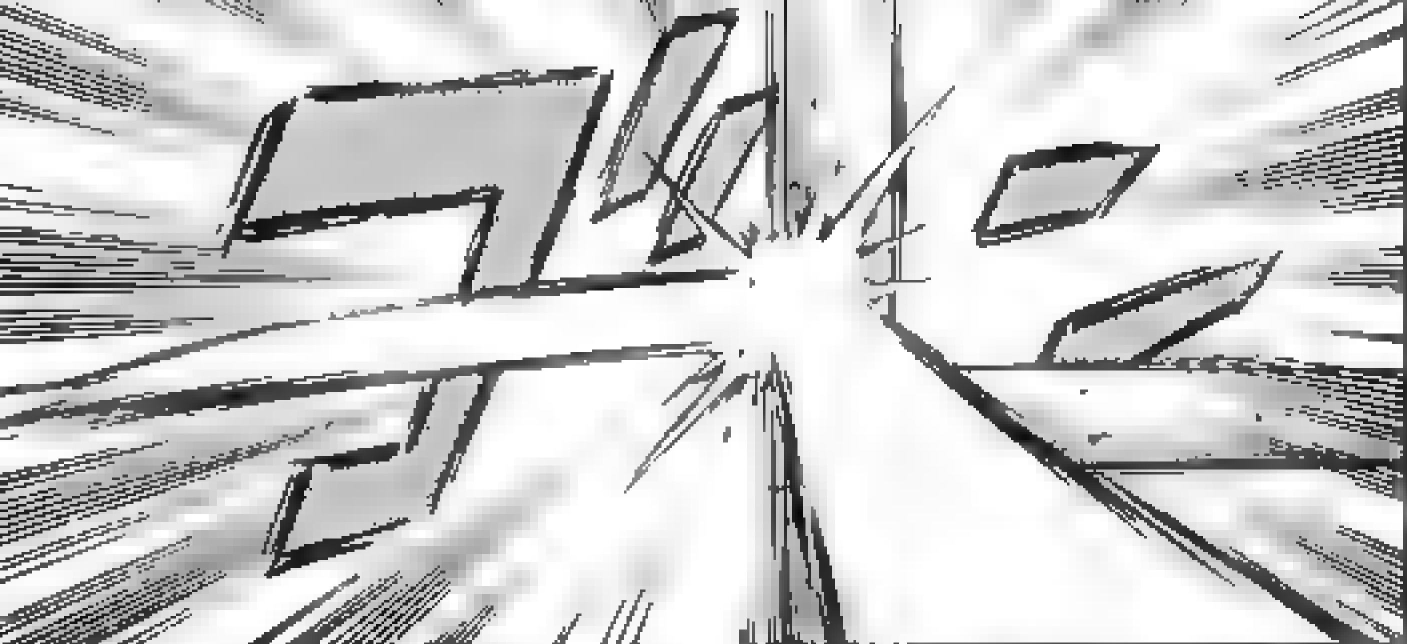
変化球だろうと
何だろうと、
必然的にすべて
当たることに
なってる！



コーナーぎりぎりに
コントロールする
感覚を、体が
覚えてるからな。







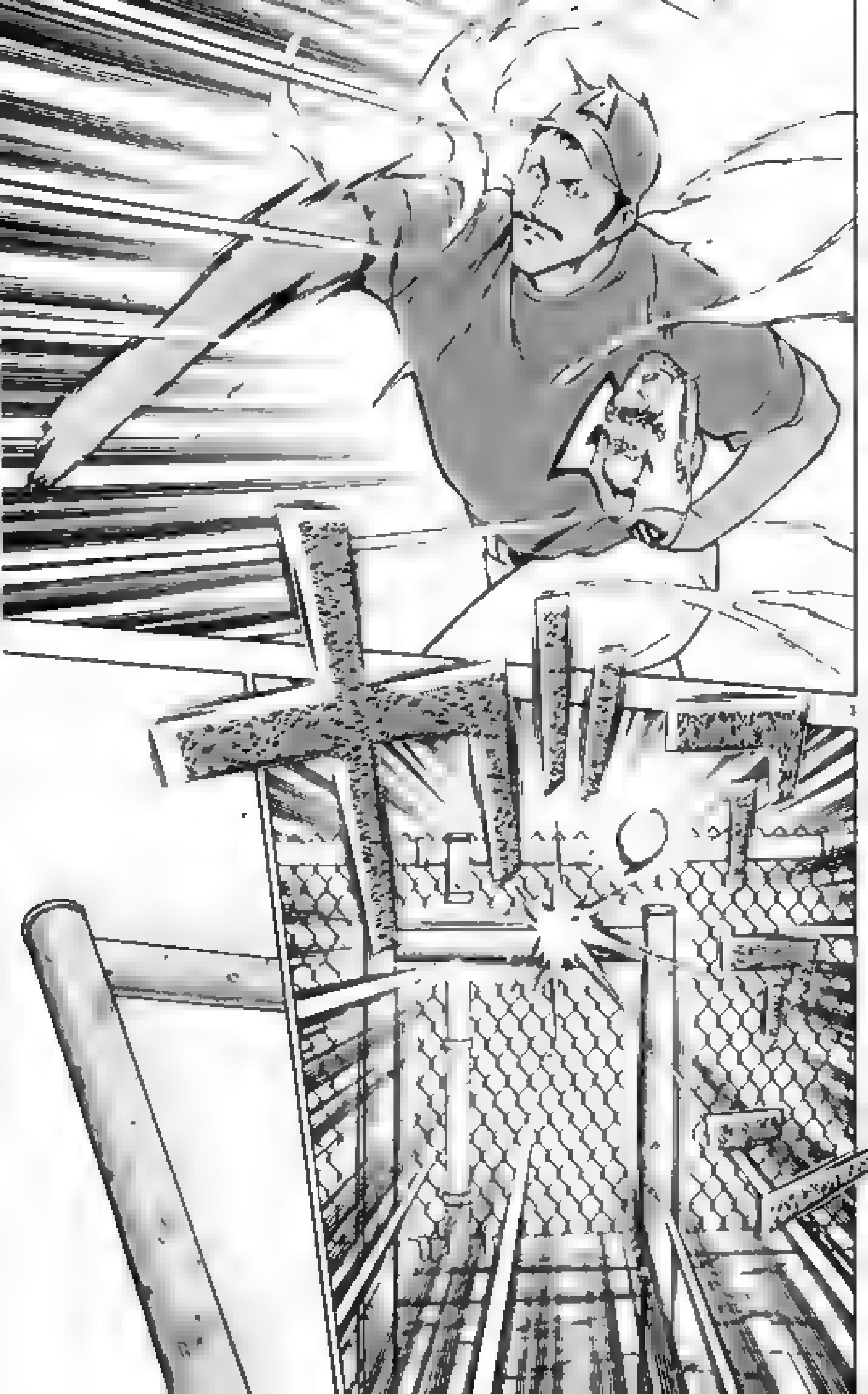

あ

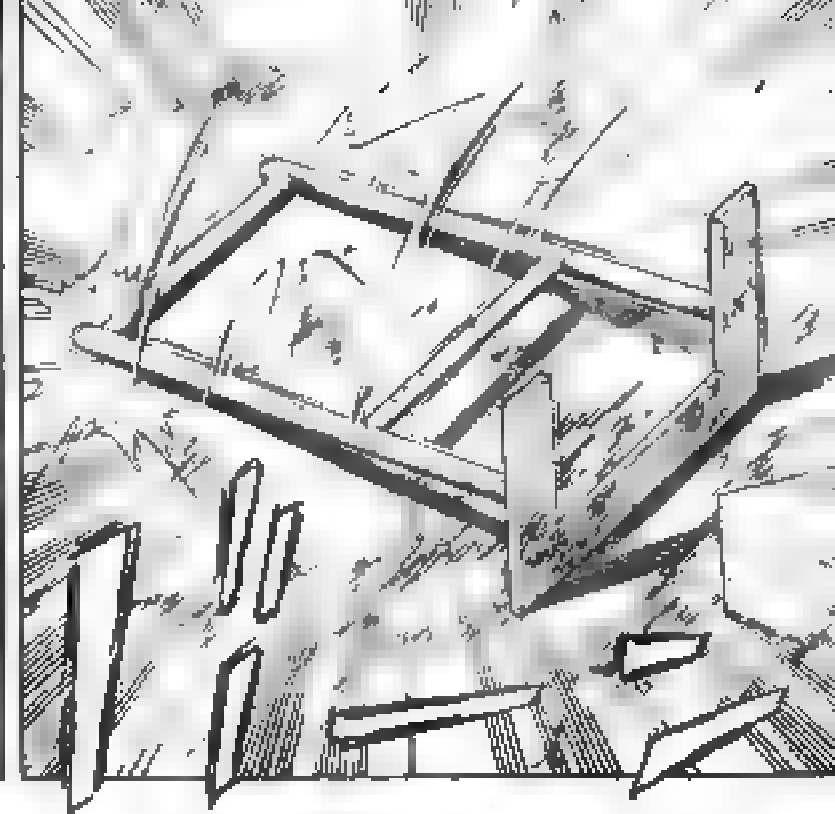
わかるか？

56



[illegible]の
外[illegible]って
コントロール
してやがる
――!!









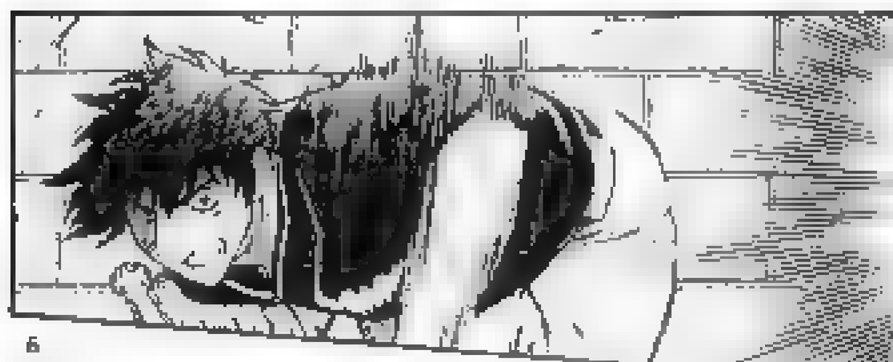

10球中9球か……
1球差で惜しくも
おまえの負けにな
セ　ヨ～～～ル。



はっはっはっ
はっは一っ。

か…完敗だ…!!



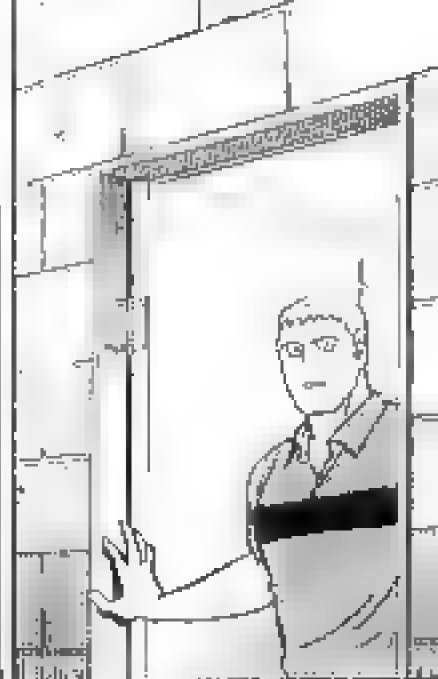


サンチェスは あの鉄枠を倒す ほどの球威のまま コントロール しやがった!!





これが世界か――!!



おう茂野、またここにいたのか。

あ…ああ。

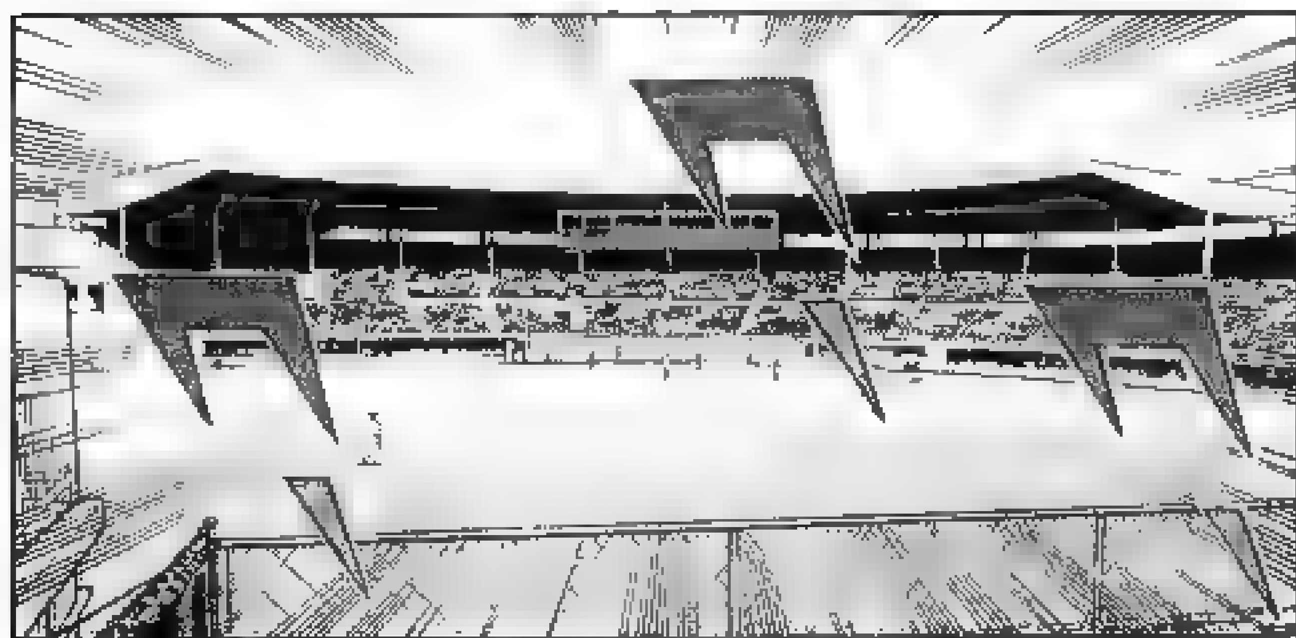

コーチから伝言だ—

あさってのエキジビジョン、

おまえ先発でいくらしいから準備しとけよ。

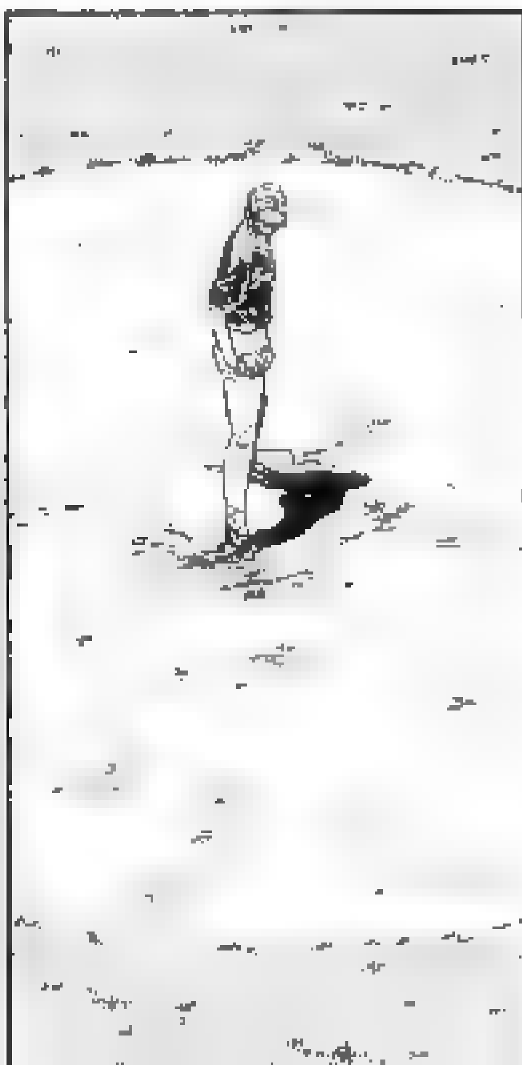

第3話
甘いんだよ!

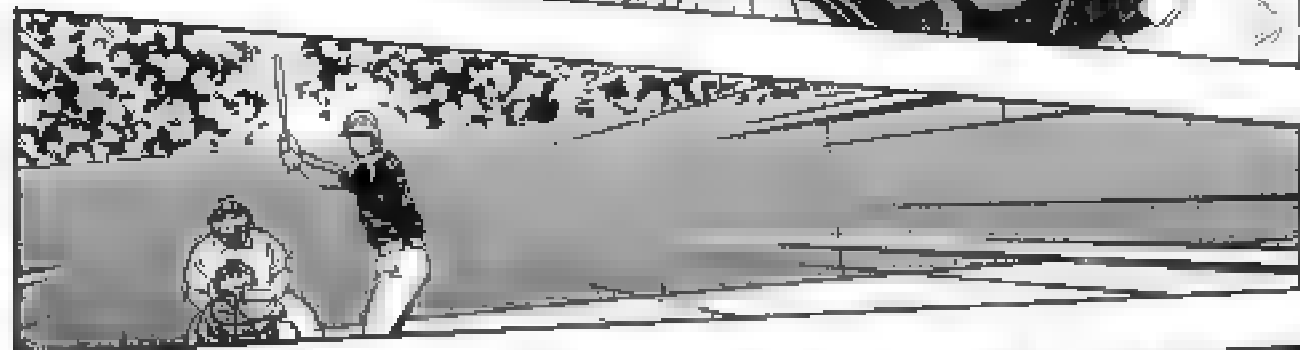




2





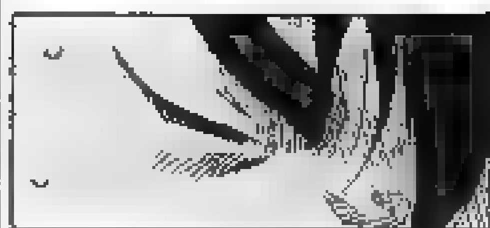




あ～～
そんなんじゃ
ダメだァ。
球種も
制球力も
ぜんっぜん
メジャーの
レベル
じゃねえって。

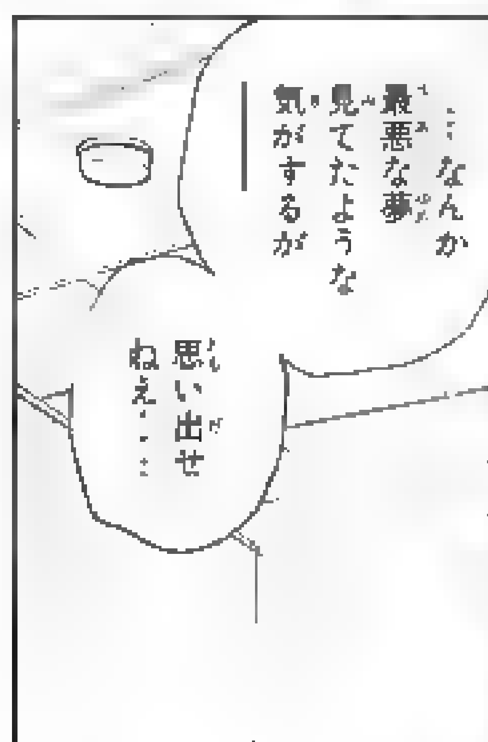
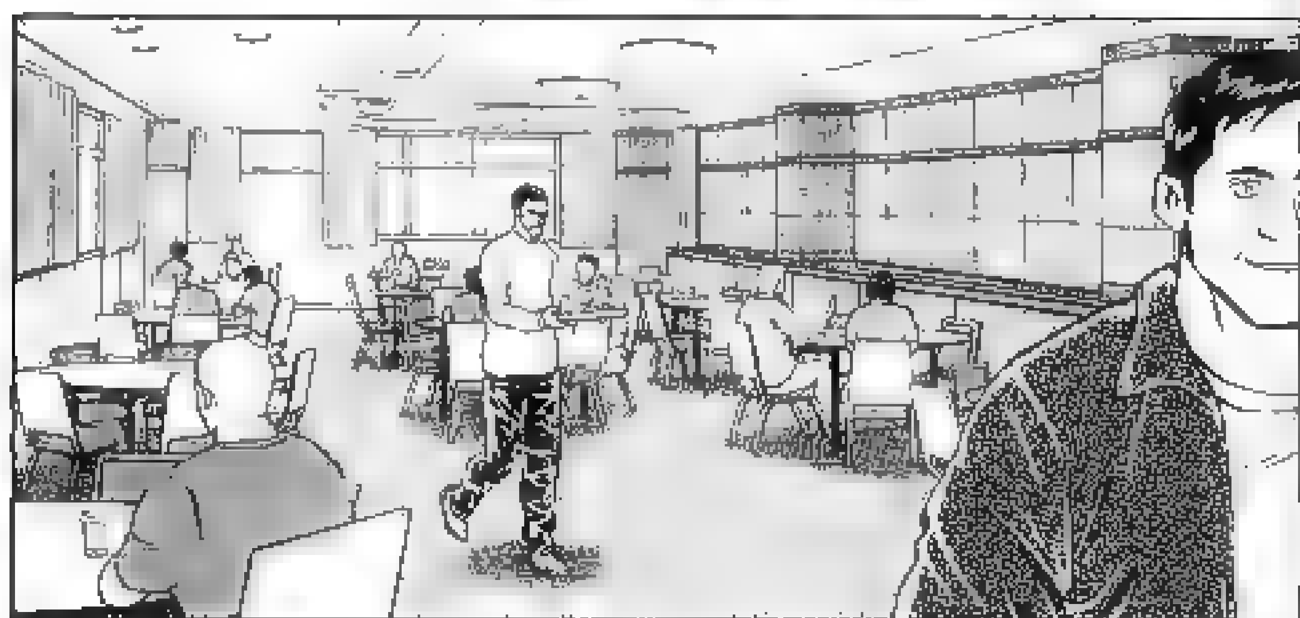




うわーーっ!!


ガバッ


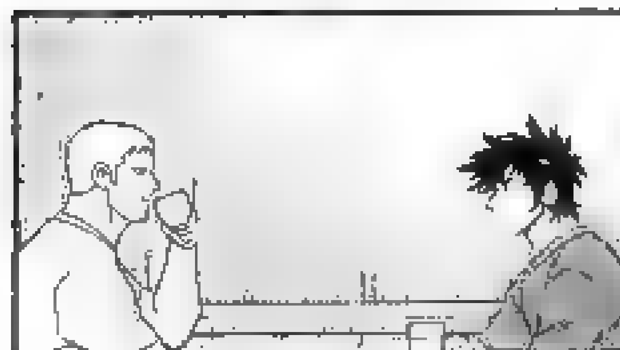


……

なんか最悪な夢見てたような気がするが――
思い出せねえ…





カチャ

ここいいか?

どうした、ずいぶん暗いな?
フォックス…


なんだ? 明日の先発に緊張してんのか?





無理だよ・・・

・・・・・・あんたも思ってんだろ?

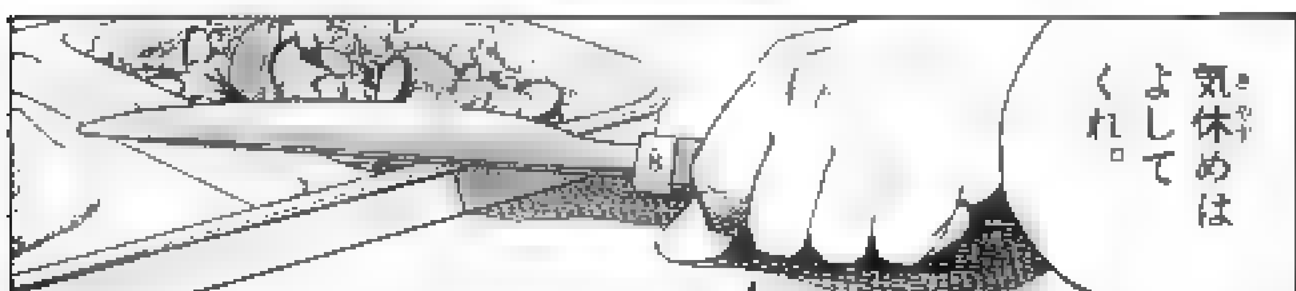
俺レベルじゃどうリードしたってメジャーじゃ通用しねえって・・・・・・



なんだ？サンチェスとのコントロール勝負に負けたのを引きずってるのか!?

ハハ、そんなもん気にするな。

相手はメジャーでもトップクラスの――



誰が見てもサンチェスとの力の差は歴然としてた！

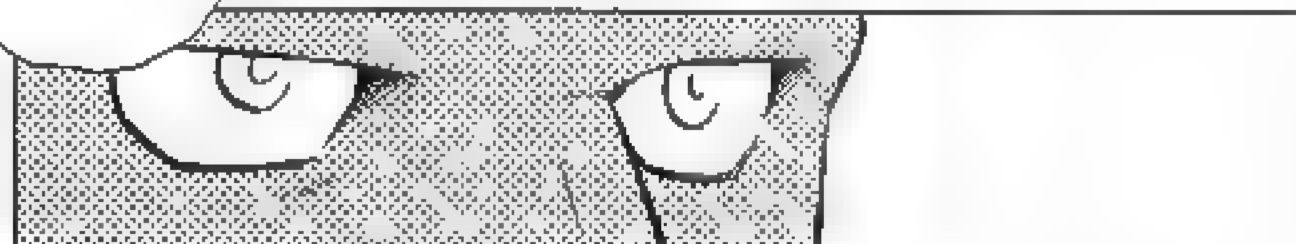
なのに、なんでこんな俺がロースター枠争いに参加してんだ!?

上はなんで俺をいきなりメジャー組に合流させやがったんだ!?




みっともねえ・・
・・・


ボルトンに打たれたのはマグレでも何でもなかったんだ!
こんなんじゃ明日のマウンド、メッタ打ちにあうのは目に見えてる――!!



9


フォックス!俺といっしょに監督のとこ行って、通訳してくれ!

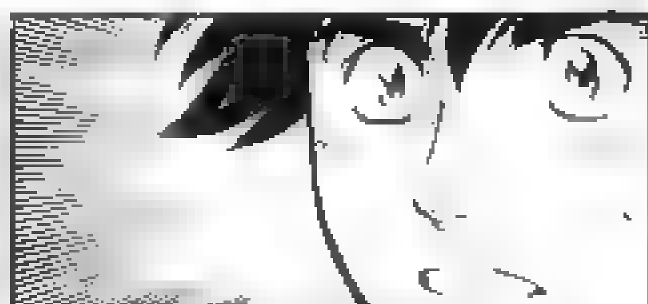

打たれるのがわかってて先発なんかできるかよ!


対策練るから、もっと後半のオープン戦に登板日替えてくれって・・!!


バカらしい、
1人で
身ぶり手ぶりで
勝手に
伝えろ。




お、おい、
ちょっと
待てよ
フォックスー






頼むよ！
いいだろ
通訳ぐらい
してくれ
たって。
身ぶり
手ぶりで
そんなこと
伝わるかよ!!

ふざけるな！
何が登板日替えてくれだ!!

そんなに打たれるのが怖いんなら、さっさと自分からマイナー落ちを志願しろ!!

だったら通訳してやるー

いいか、ここじゃみんな開幕25人枠に残るために必死でやってんだよ!!



しかも下には、おまえのようなチャンスすらろくに与えられなくてもがんばってるやつがゴロゴロいるんだ!!


俺だってそうだ！
とにかく肩を叩かれないよう、与えられたチャンスで結果を出すことしか考えてねえ！

シーズンの大半を試合と長距離バスの移動に費やし、

住むとこもままならない安月給で、
食べるものはハンバーガーとホットドッグの毎日──

みんなそんなマイナー生活を経験してここまでたどりついてんだ！

甘いんだよおまえは！
なんでおまえがここにいるのかこっちが聞きたいくらいだよ!!

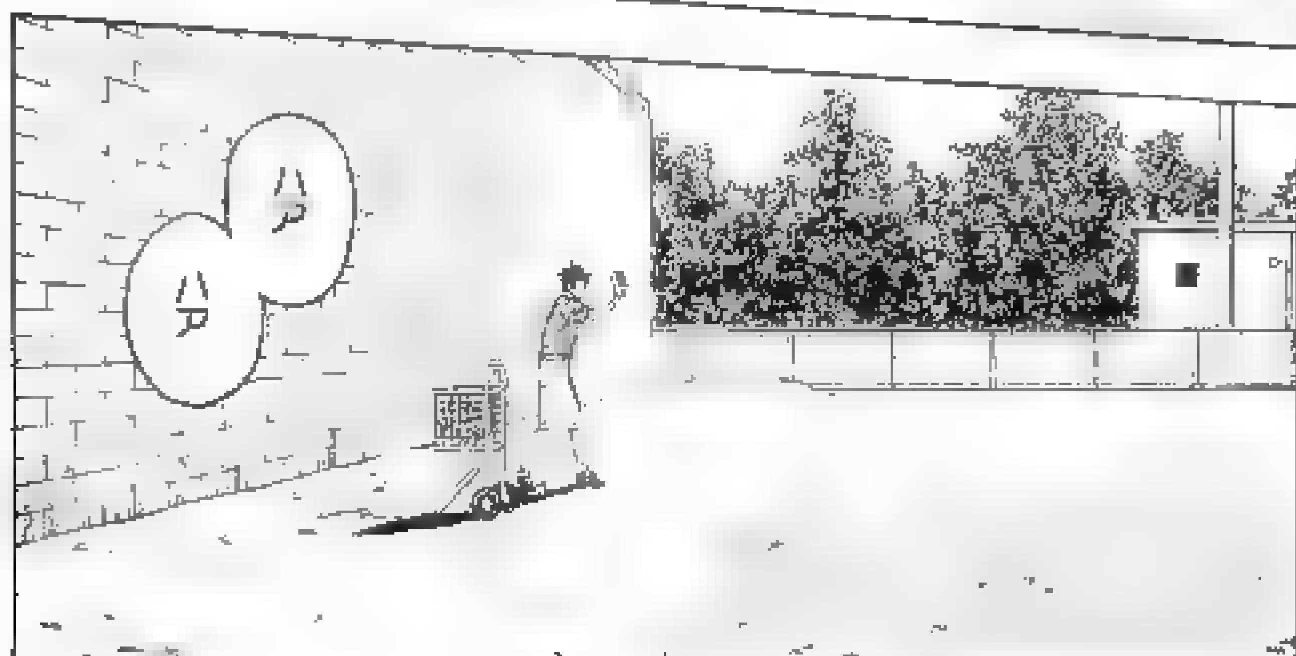





な……なんだよこのヤロ——!!
別に俺から頼んでここにいるわけじゃねーよ!!


…………

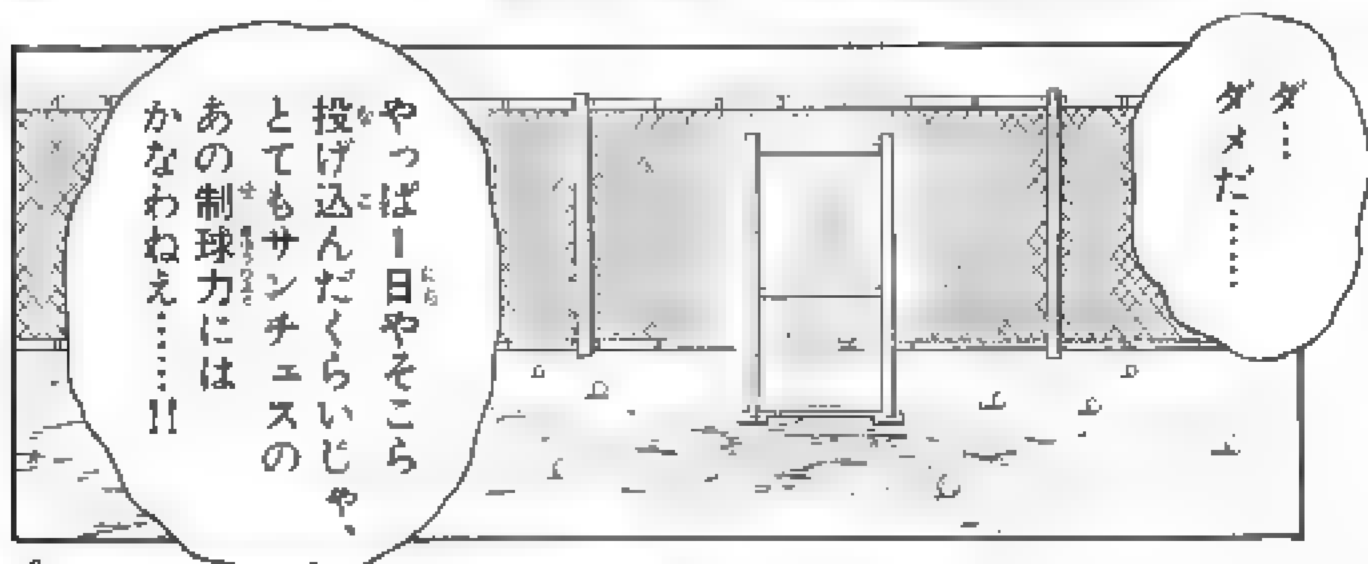



ハア
ハア

ハア
ハア



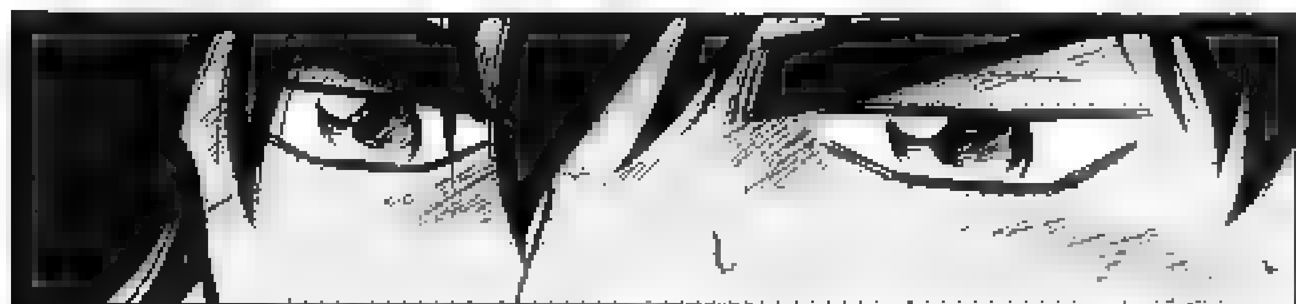


ハァ
ハァ

ダ…
ダメだ……
やっぱ1日やそこら投げ込んだくらいじゃ、
とてもサンチェスのあの制球力にはかなわねえ……!!




そんなに打たれるのが怖いんなら自らマイナー落ちを志願しろ!

甘いんだよ!
みんなそんなマイナー生活を経験してここにたどりついてんだ!!





…打たれてマイナー行きか……

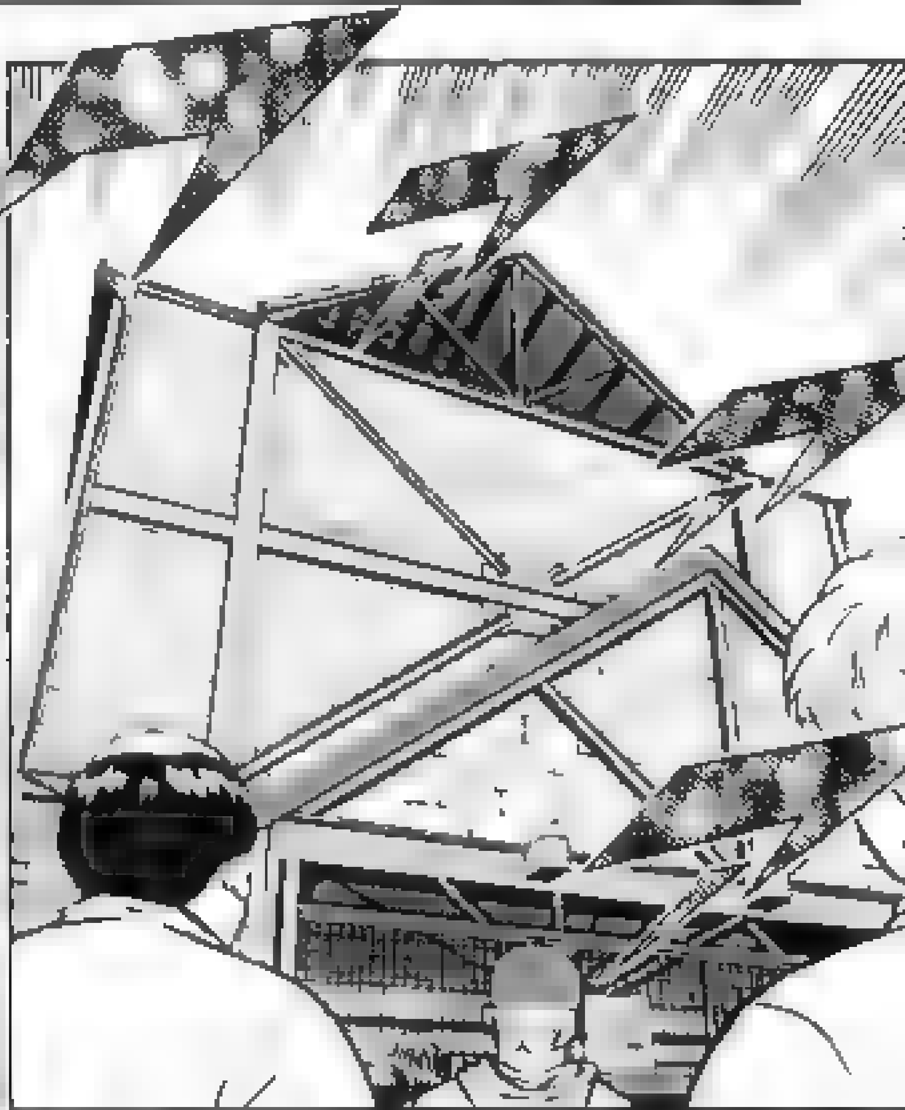
力がねえんじゃそれもしょーがねえな………





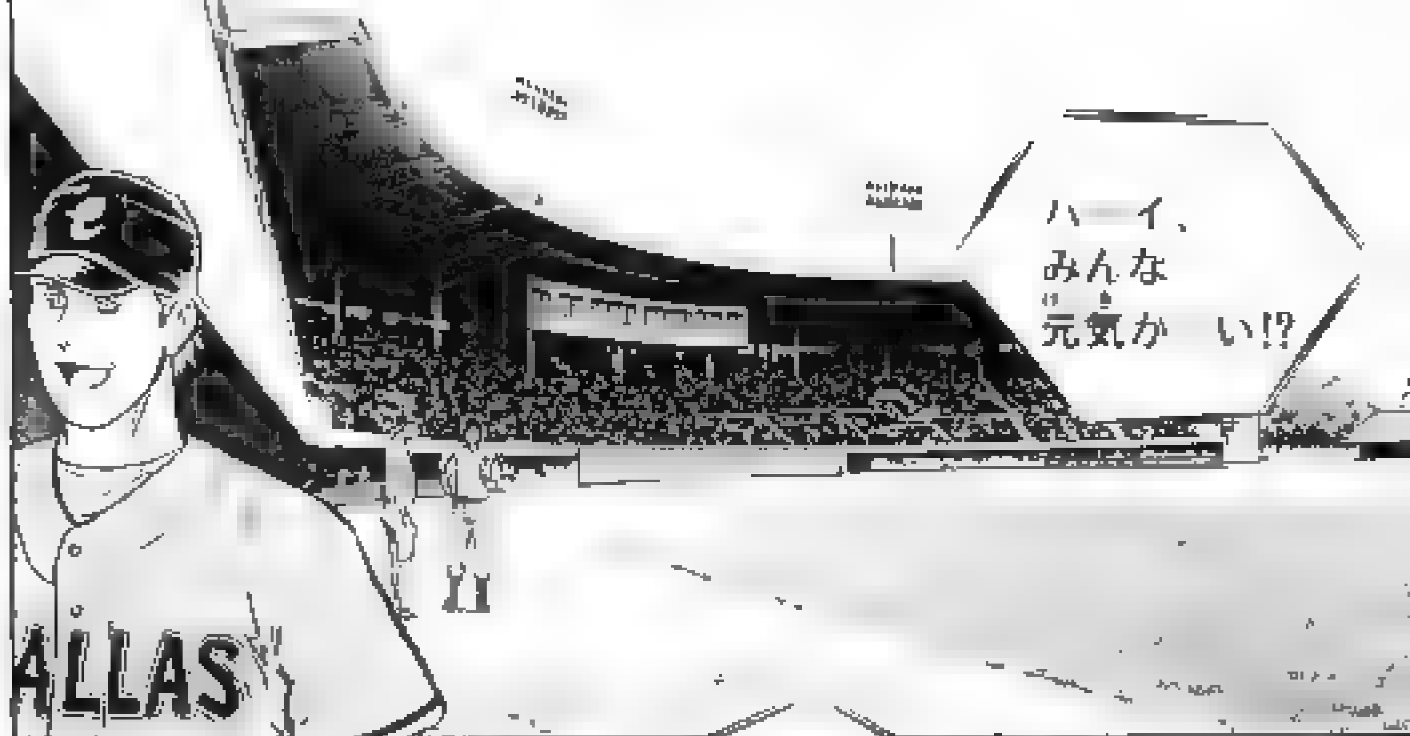



NHEIM S
TODAY'S PITC
GORO
SHIGENO





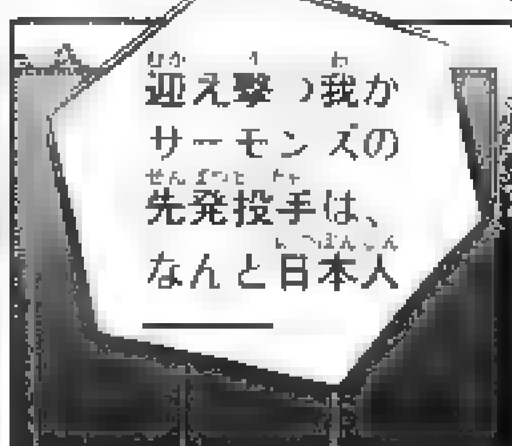
第4話 世界への道しるべ


ハーイ、
みんな
元気か　い!?


パパの
買ってくれた
Gーショーよりも
ママの
作ってくれた
アップルパイ
よりも――


小さい頃から
ずっと
"鮭"の方に
恋してる
サーモンズファン
に向けて、
今日も
アリゾナから
このマシュー・
テイラーが
お送りするよ
~~~~~~~~
~~~~~~~~

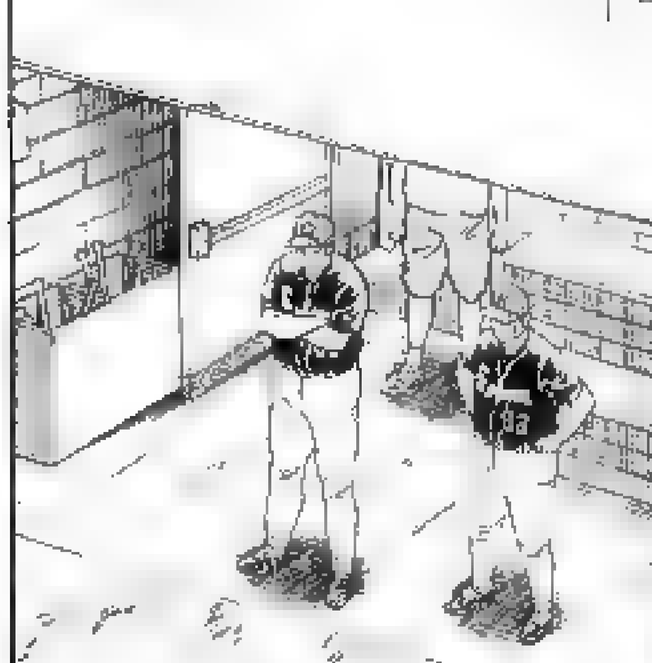






つい先日トライアウトで入団したばかりのゴロー・シゲノだーーっ!!


誰？
ゴロ・シゲノだってよ、野手なら縁起でもない名前だな。
HAHAHA






…………


なんですって!?
エキシビションの先発に、いきなりあのルーキーを使うですって!?


本気ですかGM補佐!?
やつはまだ入団したての18歳ですよ!?


トライアウト合格のルーキーが即日キャンプ合流だけでも異例なのに、そんな特別扱いは他の選手に…


オーナーの意向だ。




今や西海岸はもちろん、東でも日本人のプレーヤーのもたらす集客力と経済効果は無視できない。
できれば我がアナハイムにも日本人観光客を呼びこみたい。


いや、しかしそれは
日本でもスターだった
トッププレーヤーが
入団した場合でしょう、
茂野は所詮
トライアウトで
合格したような
無名選手ですよ!?
実力も疑問だし
ましてや集客力
など・・・


私が強く
推せんした。
!?


もちろん
即戦力だとは
思っていない
――


ボルトンにも
軽く
打たれたし、

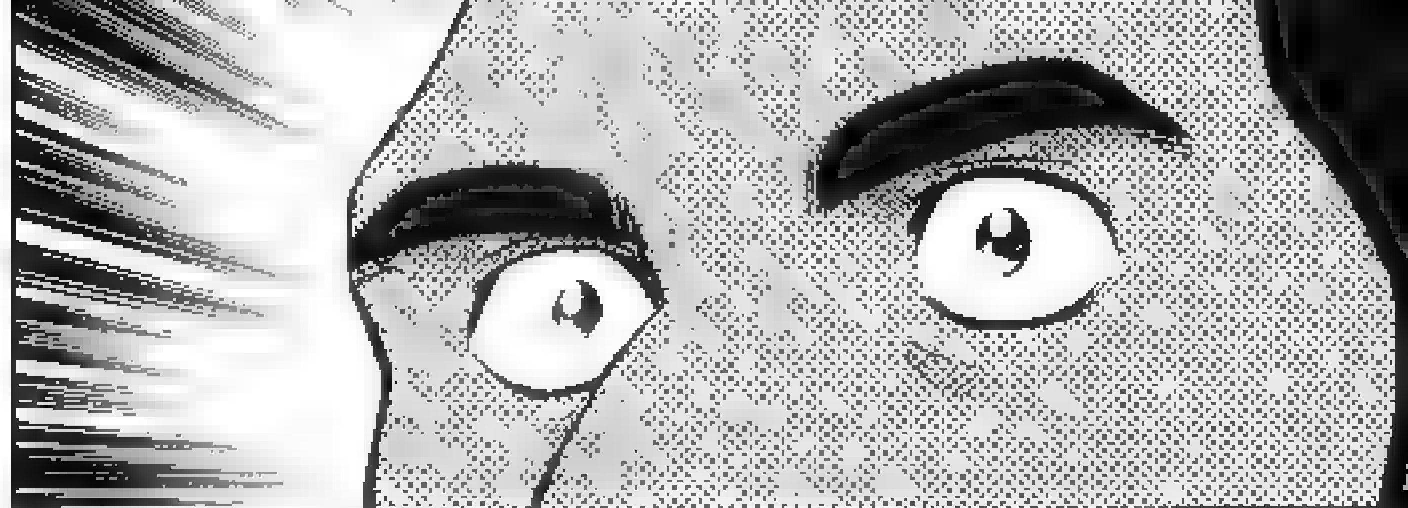

小耳にはさんだ
サンチェスとの
いざこざでも
力の差を見せつけ
られたらしい
――





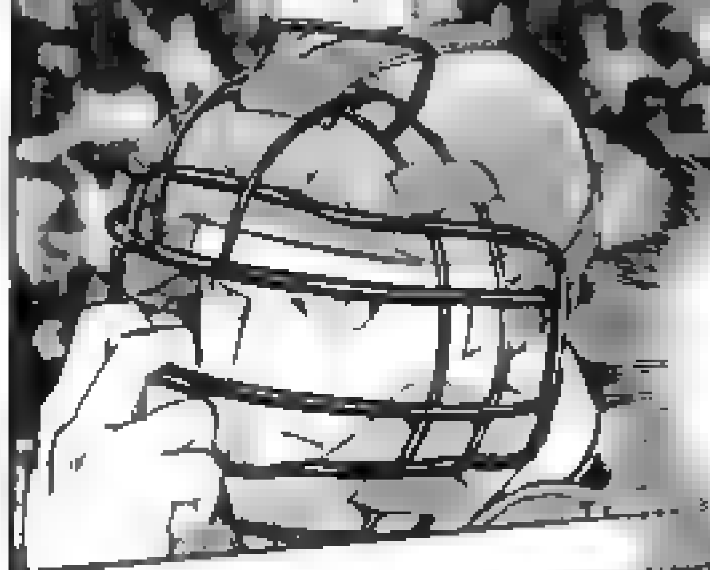


君は今どき
まっすぐだけで
トライアウトを
受けにくるバカに
会ったことがある
かい？



8

PLAY BALL!!



つまり相当な
自信と誇りを
持って海を渡って
きた男ってことだ。



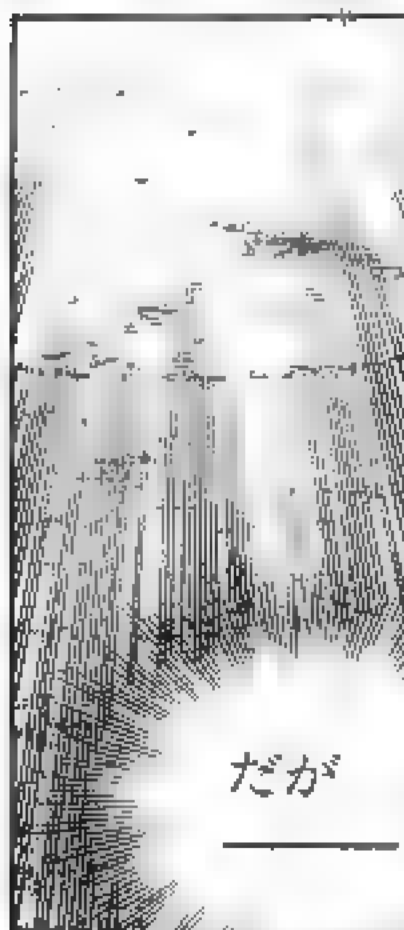
そーいうやつは
少々のことで
メジャーの壁に怯え
くじけるような
タマじゃない。





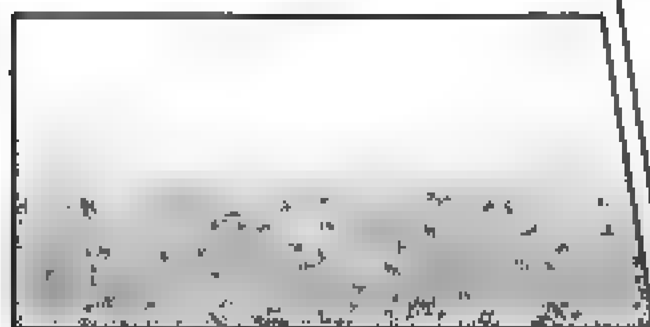

おそらく
やつはこの試合で
マイナー落ちを
余儀なくされる
だろう

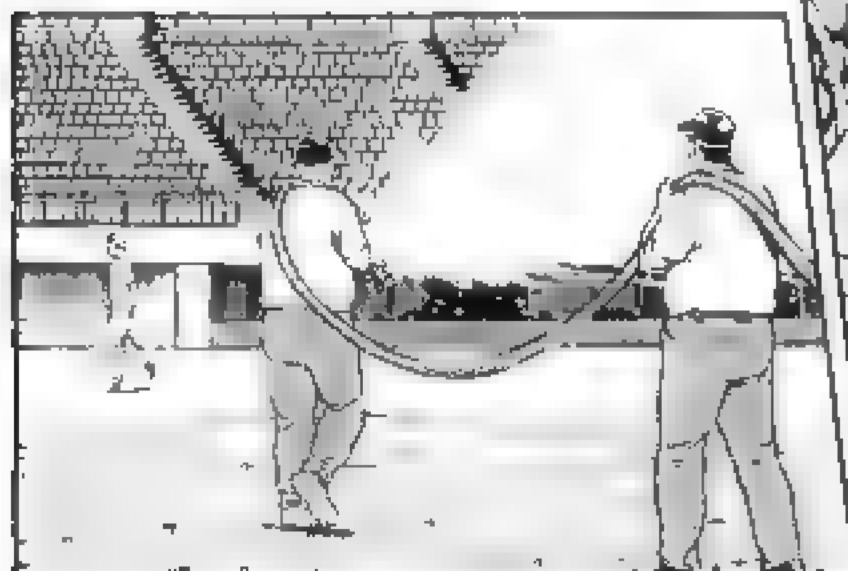


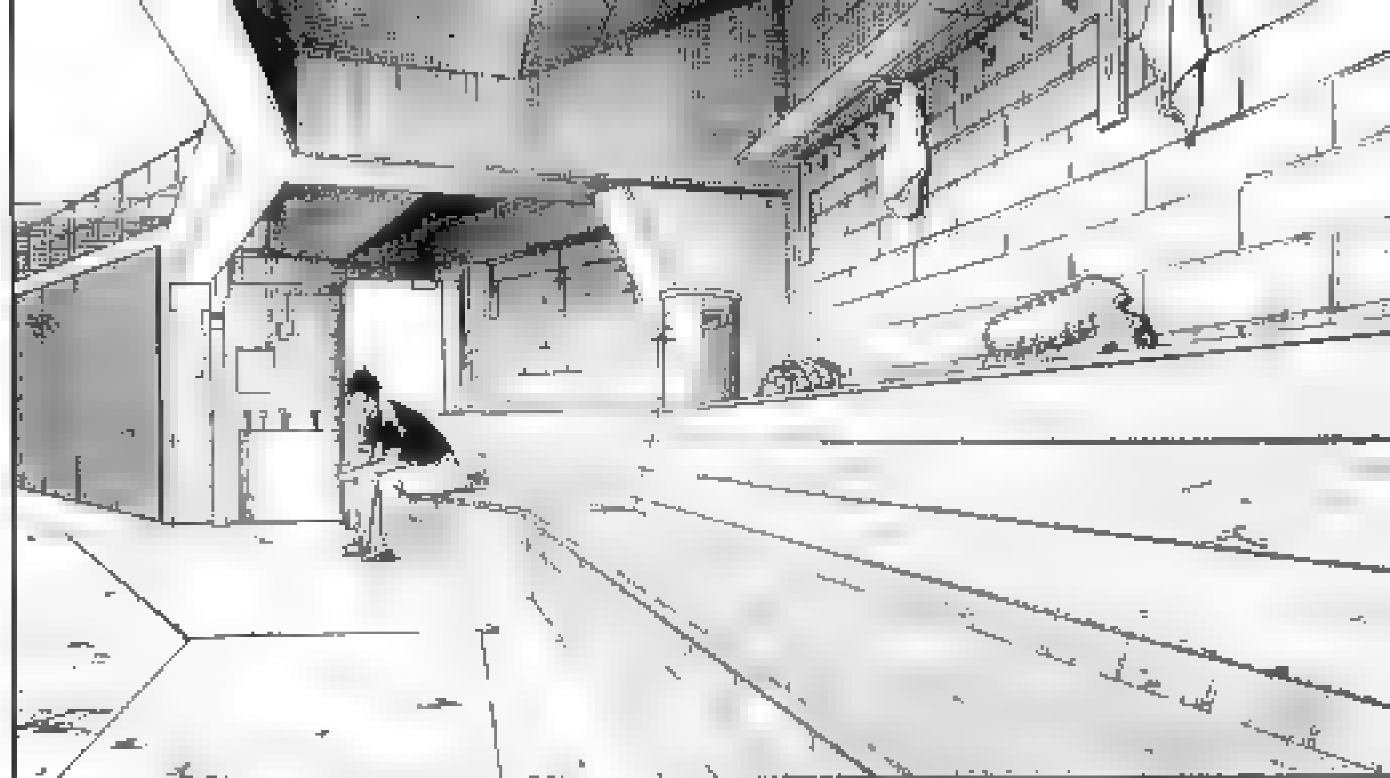

だが
——

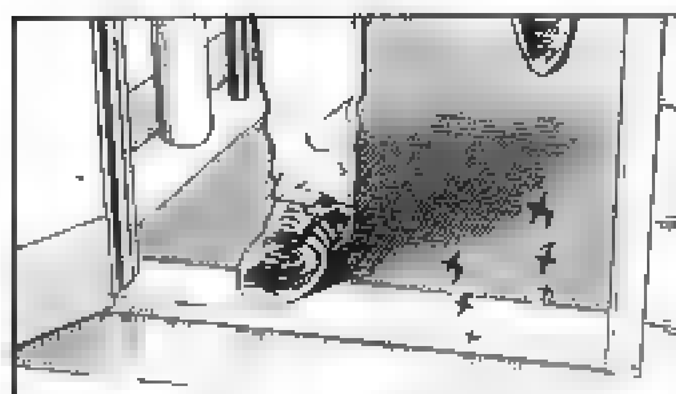

なったはずだ!!







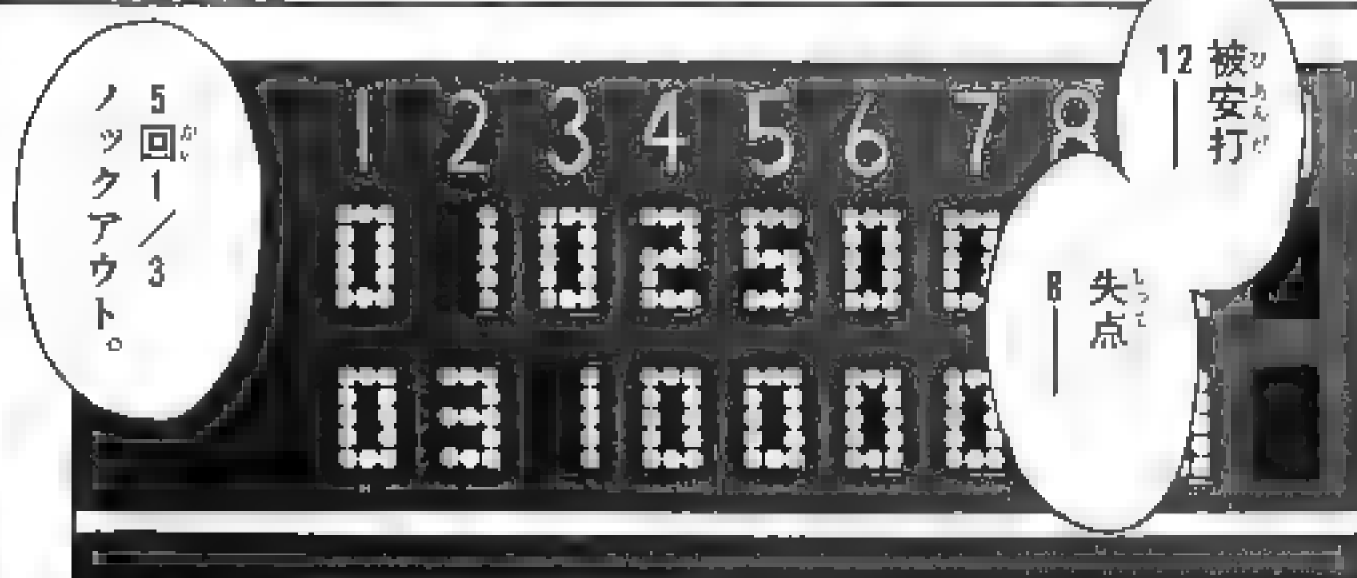












15

奪三振10……
立ちあがりはがんばったんだけどな……
やはりそう甘くなかったな。


ああ……


まあ俺にとっても厳しい結果になっちまった。

今日も4打数ノーヒット、パスボールじゃな……
たった今、マイナー行きを監督から告げられちまった。


…じゃあ元気でな。
とりあえずチャンスをもらえる限りがんばれよ。


じゃあ
俺も仲間だな
フォックス。


え・・・




そりゃ
そうさ・・・
今日の内容
見りゃー、上も
俺がロースター枠
争いできるレベル
じゃねえって十分
わかっただろ。


・・・・・・


でもな、
ぜんっぜん
落ち込んで
ねーぜ。

これで何を
どうすりゃいいか
はっきりと
見えてきた……

メジャーへ続く階段が
どんな姿形で何段あるのか
はっきりと見えてきた!



出直しだぜ
フォックス!!

マイナーで
血へど吐いて
ぜってーまた
ここに戻って
こようぜ!!



第5話 3Aクーガーズ

2

マイナー
スタートは
決まった

今の俺に
メジャー
リーガーの
何が足り
ないのかも
見えた！

今までは
ひたすら
ストレートに
磨きをかける
ことだけに
専念してきた
が――

それだけじゃ
メジャーでは
生き残れないんじゃ
仕方がねえ！

もともと
右利きの俺の
この不器用な
左手で、
どこまで
やれるのかは
わかんねー
けど



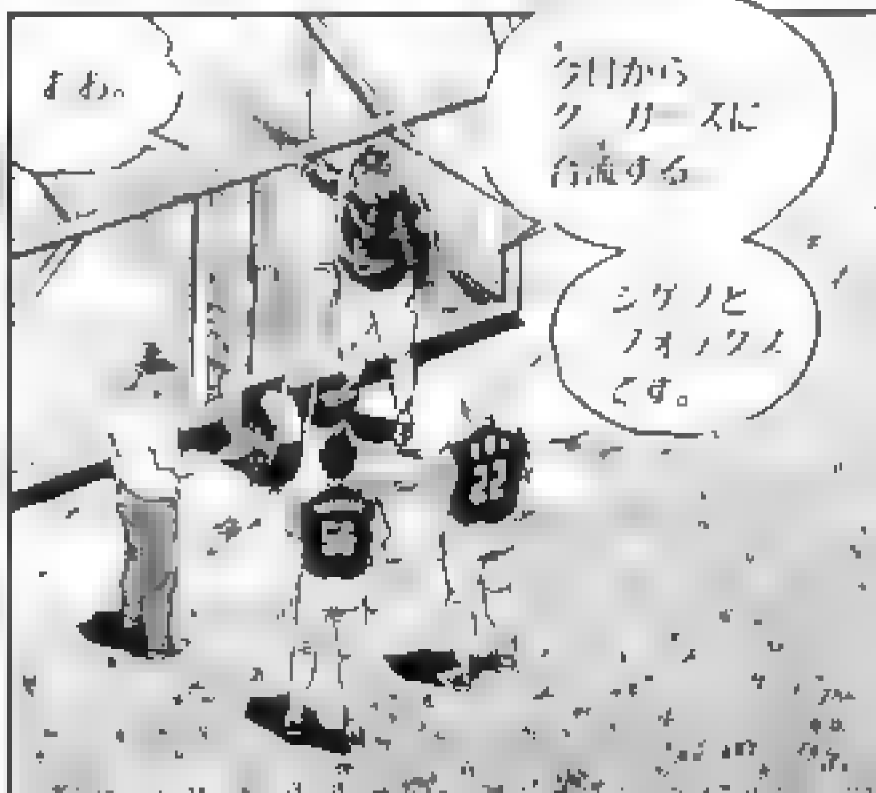
FIELD 2

サーモンズ傘下
3Aクーガーズ、
スプリングトレーニング
グラウンド






ト　ソン監督。

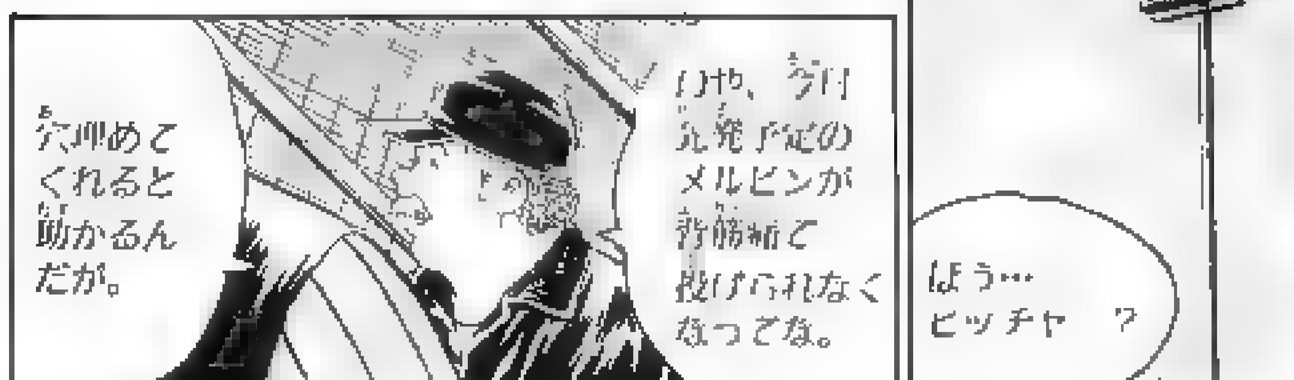

今日から
ク　ガースに
合流する
シゲノと
フォノクス
です。
まあ。


ハリー。
よろしく
お願い
します。


フォックス～～
まだ3Aに来ちまったのか、
もう来るなと言ったはずだぞ。
いや…ハハハ これはっかりは……


…そっちは見慣れない顔だな ルーキーか？
ええ。
なんか陽気なおっさんだな


日本から来てトライアウトで入団したピッチャーです。
ほう…ピッチャー？
おまえさん今日何球投げられるかい？


いや、今日先発予定のメルビンが背筋痛で投げられなくなってな。
穴埋めてくれると助かるんだが。





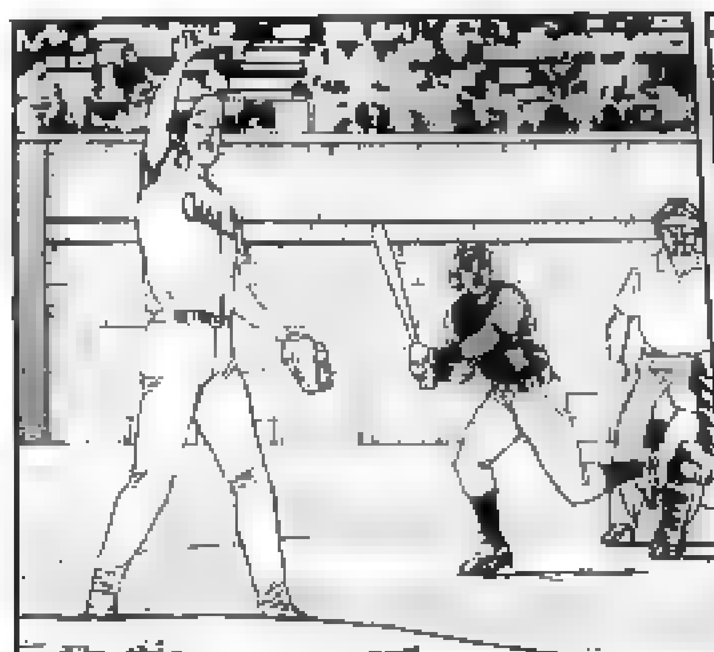


し、茂野！

疲れちゃいねーよ。

そんなことよりいくつか手応えつかんだから、感じ忘れないうちに試してみてーんだよ。







9

アウト、

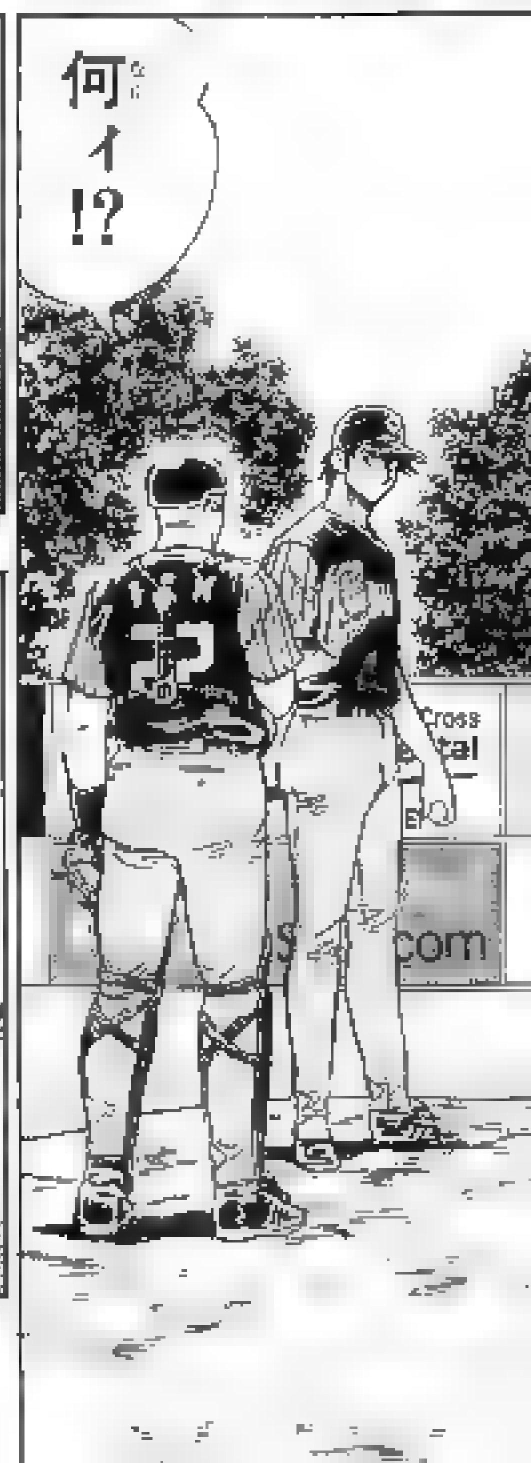
COUGARS

スリーアウト
チェンジ。

FALCONS


よーしよし しめていけよ おまえら!


COUGARS
今日はルーキー茂野のクーガーズ初マウンドだからな!


何イ!?
Cross


おいおい大丈夫か?
本当にカーブ、スライダー、チェンジアップのサインなんか出して投げられるんだろうな。


まかせとけって。
今朝試してみたら、今まで何でもっと練習してなかったんだろうって後悔してるぐらい、いい感じだよ。

プレーボール!!



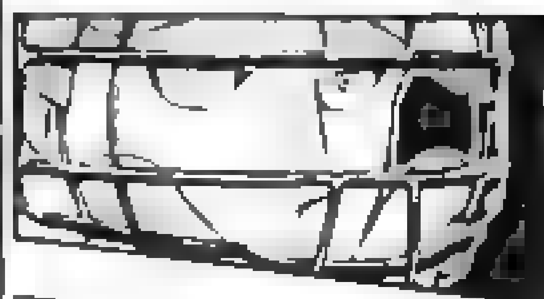


すぐにメジャーにあがってやる!!



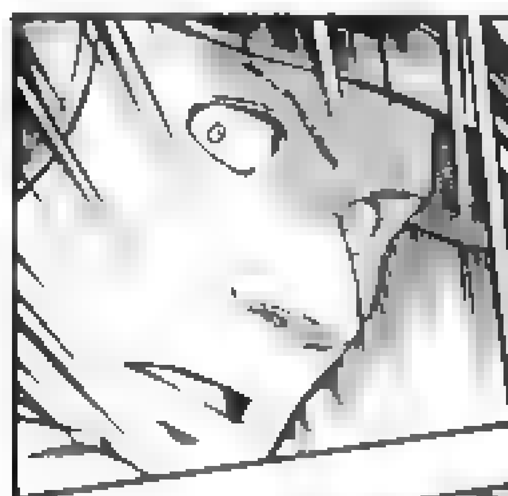







へっ
今までは あえて要を しなかっただけさ


変化球で ストライクさえ とれりゃ ——

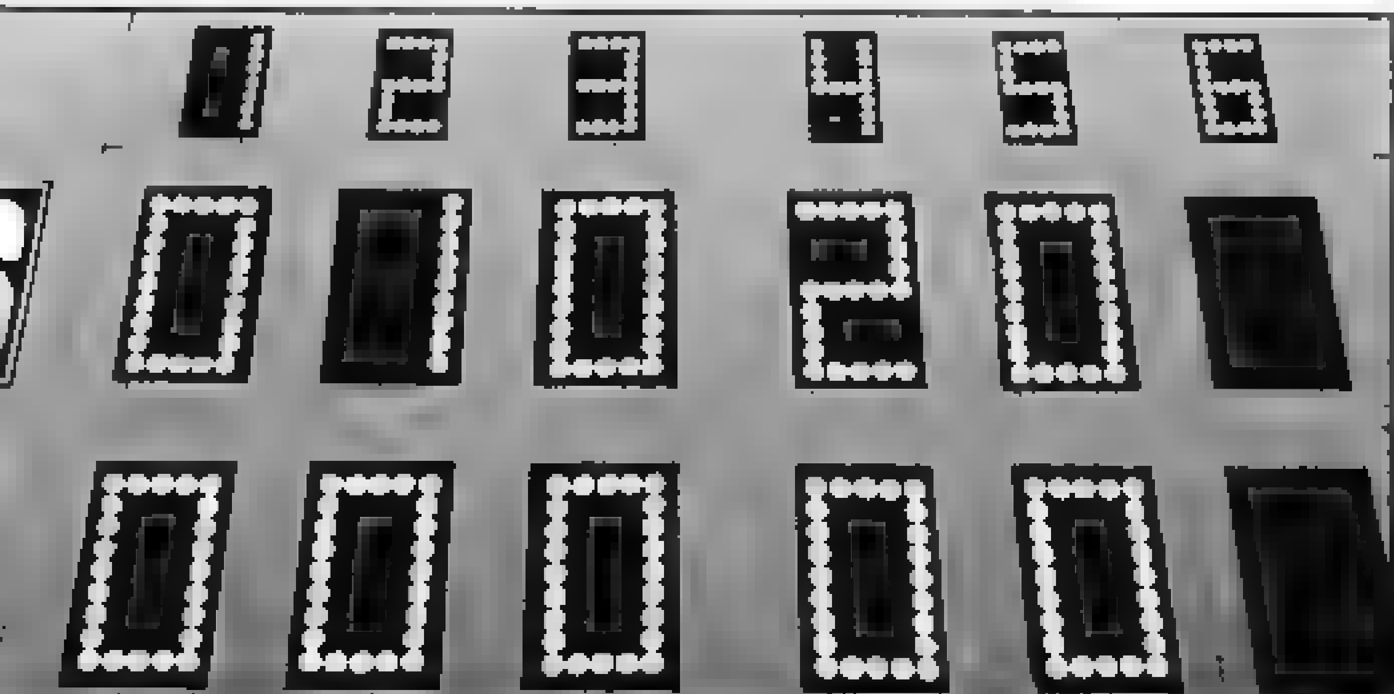


4





15

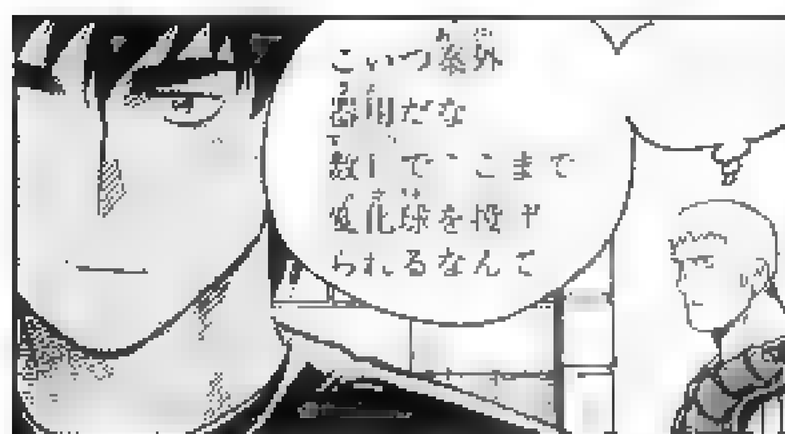


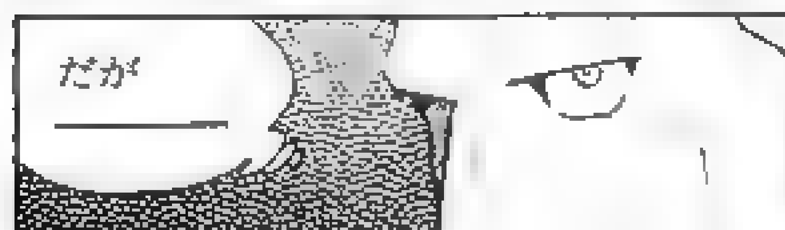

ナイスピッチ!


ブラボー! やるじゃないか シッゲーノ!!
とりあえず 責任の5回は クリアだが、まだいける のか?


ええ、全然余裕っすよ。
つか基本的に先発完投すんのがピッチャーの責任でしょ。


……
Oh! なんて頼もしいルーキーなんだ。


こいつ案外 器用だな 数日でここまで 変化球を投げ られるなんて


だが——


心配いりませんよ ボス……


くそっ、ルーキーに5回1安打だとォ!!
もうシーズンも迫ってるってのにうちのバットはいつまで湿ってんだ!!

ギブソン…!!

あんなのはまがいもんのピッチャ　です。

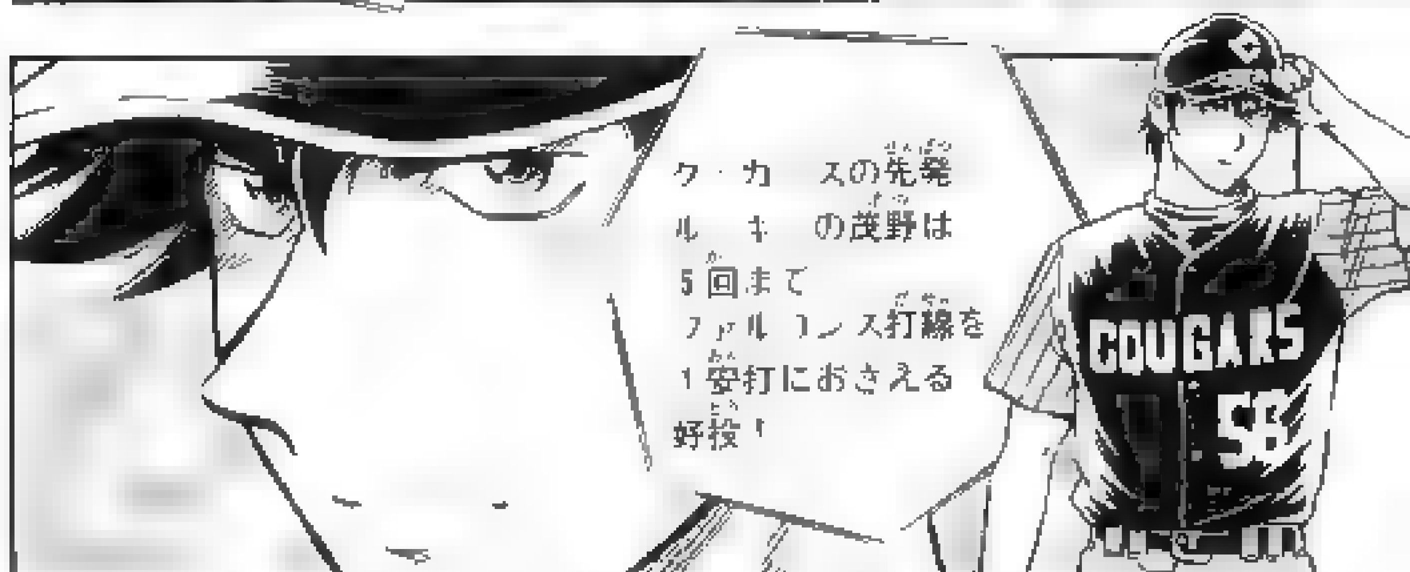
おそらくそろそろつかまえるでしょう。

……なんならいつでも代打でいく準備はできてますよ。


第6話
代打、ギブソン。

ファルコンズ対
クーガーズの
エキシビションは

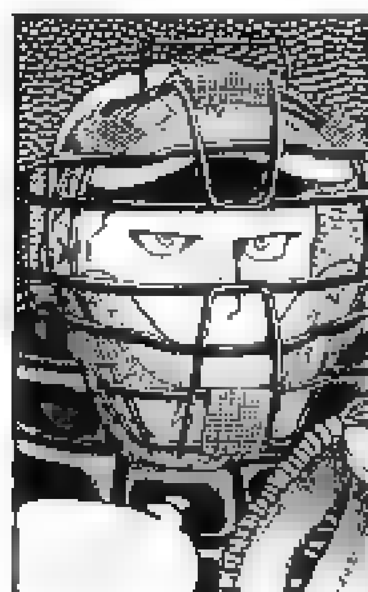
6回の表を終了して
3対0で
クーガーズがリード！

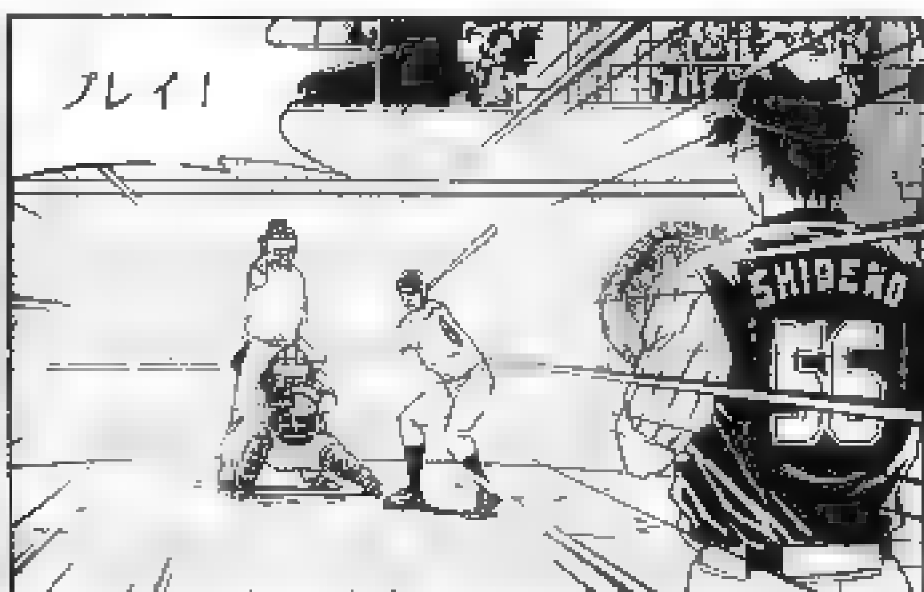


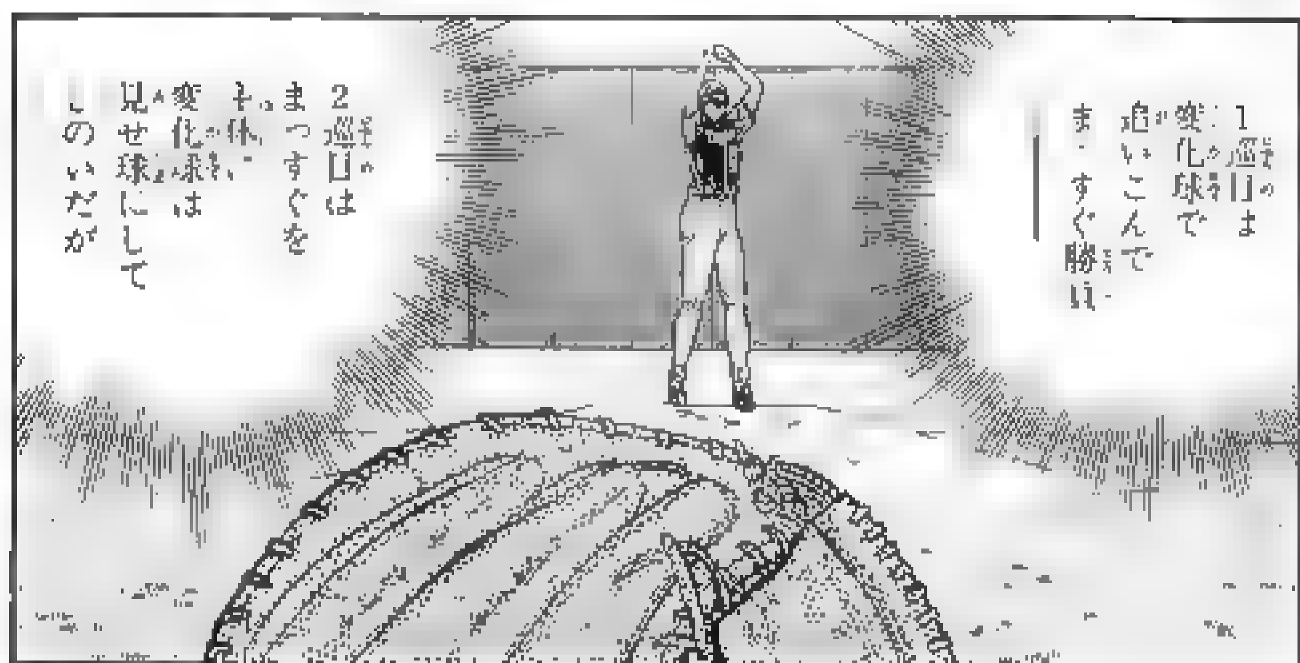









プレイ!
SHIBENO
56


1巡目は変化球で追いこんでまっすぐ勝負―
2巡目はまっすぐを主体に変化球は見せ球にしてしのいだが


へっ、所詮格下の3Aだな。

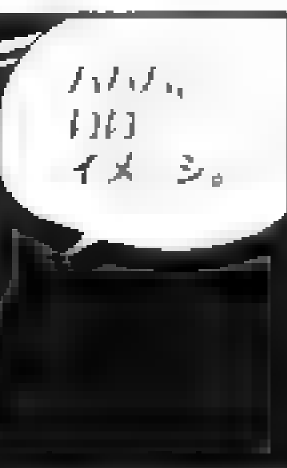

ちょろっと変化球混ぜりゃ手も足も出ねーんじゃん!!
UGARS
56



ヒット！
レフト前ヒット!!
この回先頭のホフマン 甘いカーブを捕らえてノーアウトランナー一塁！
よし!!


監督、
今の投球で
100球です。
まだ2安打ですが
ルーキーですし、
初登板はいい
イメージのまま
降板させた方が…

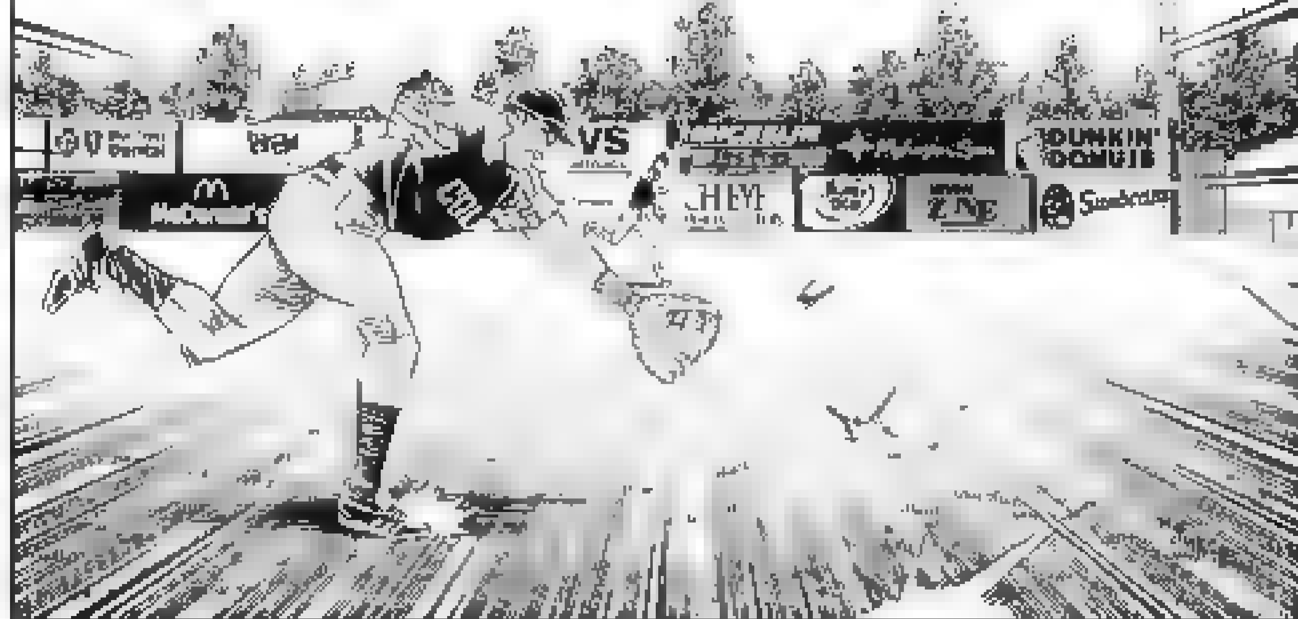

ちっ。

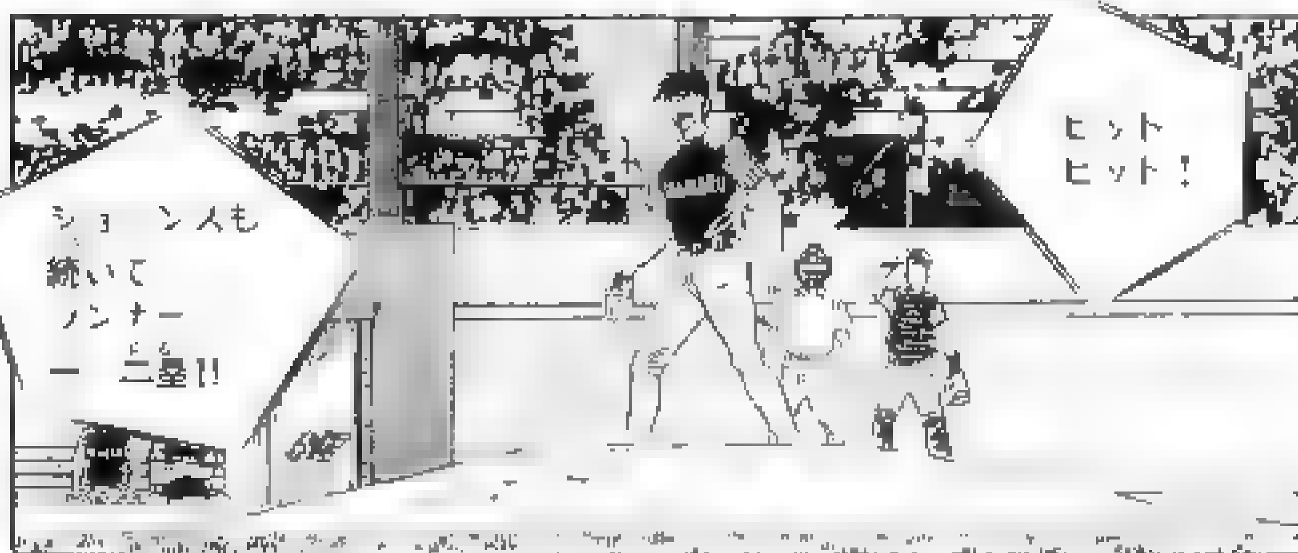

ハハハ、
いい
イメージ。


そんな
勘違いした
イメージのまま
マウンド降りても、
やつのためには
ならんよ。

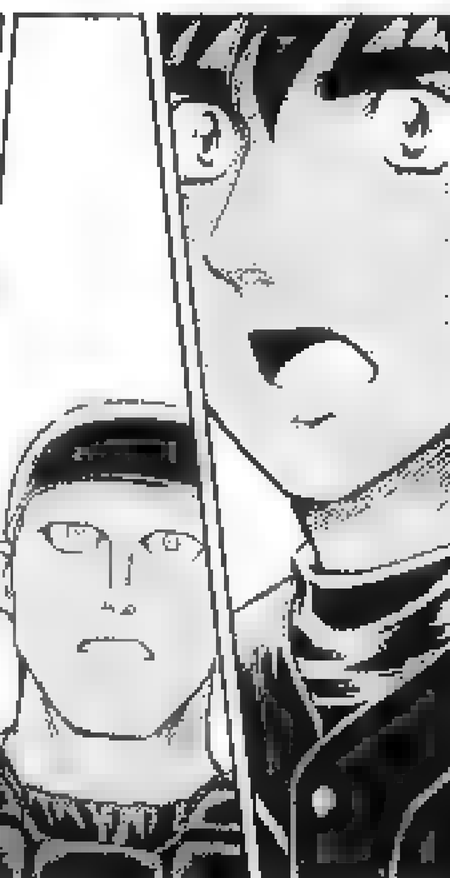

え…!?

6





7

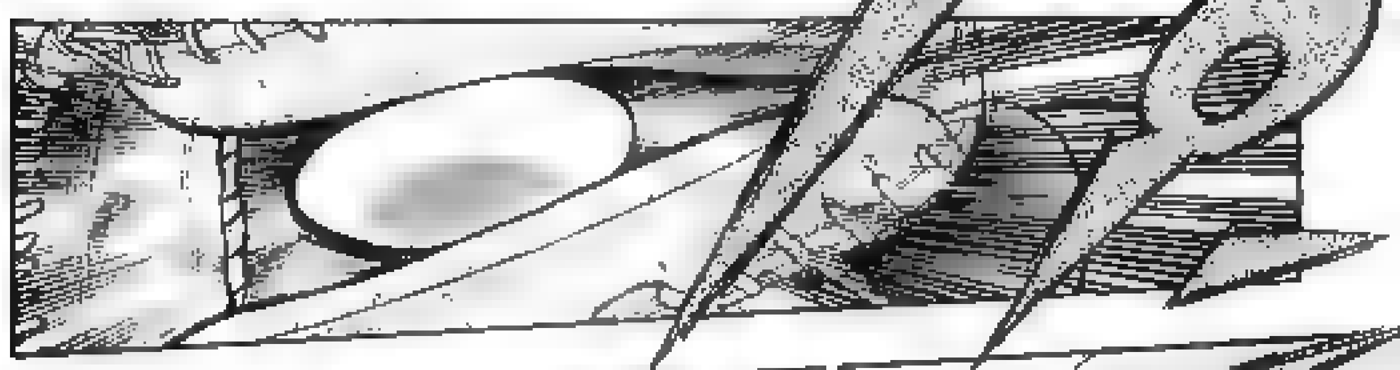







初見だけに、
球種と
タイミングを
合わせるのに
時間がかかった
が――

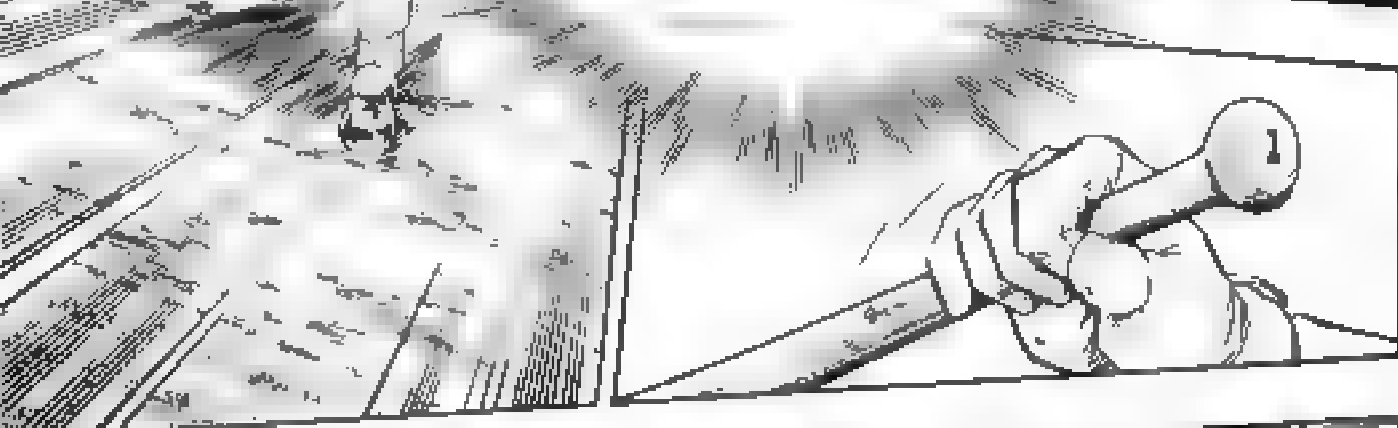

2巡もすれば
何がくるか
簡単に見分け
られるほど
フォームに
ムラがある。



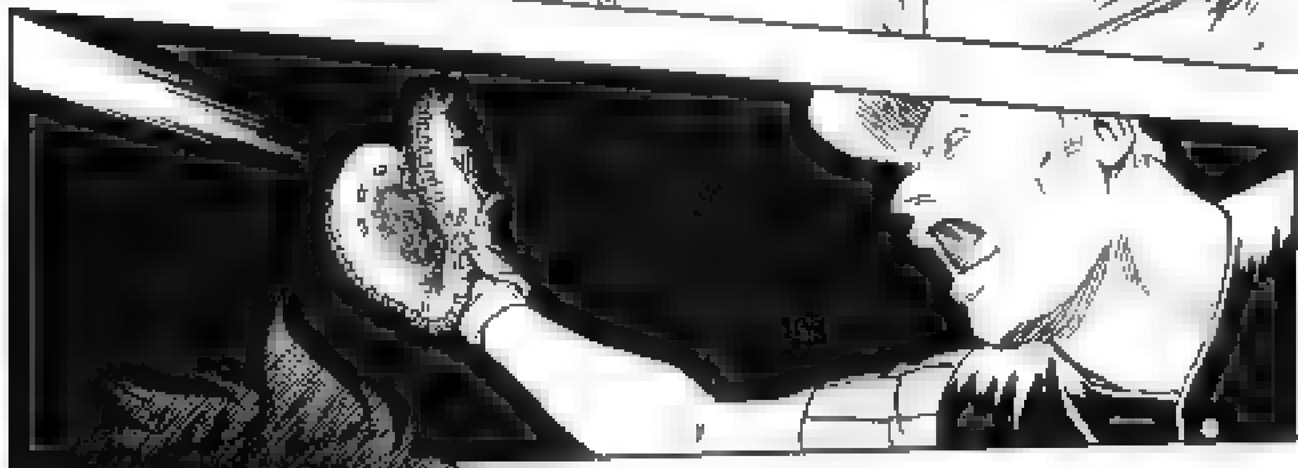

ボール!
ボール
ツー!!



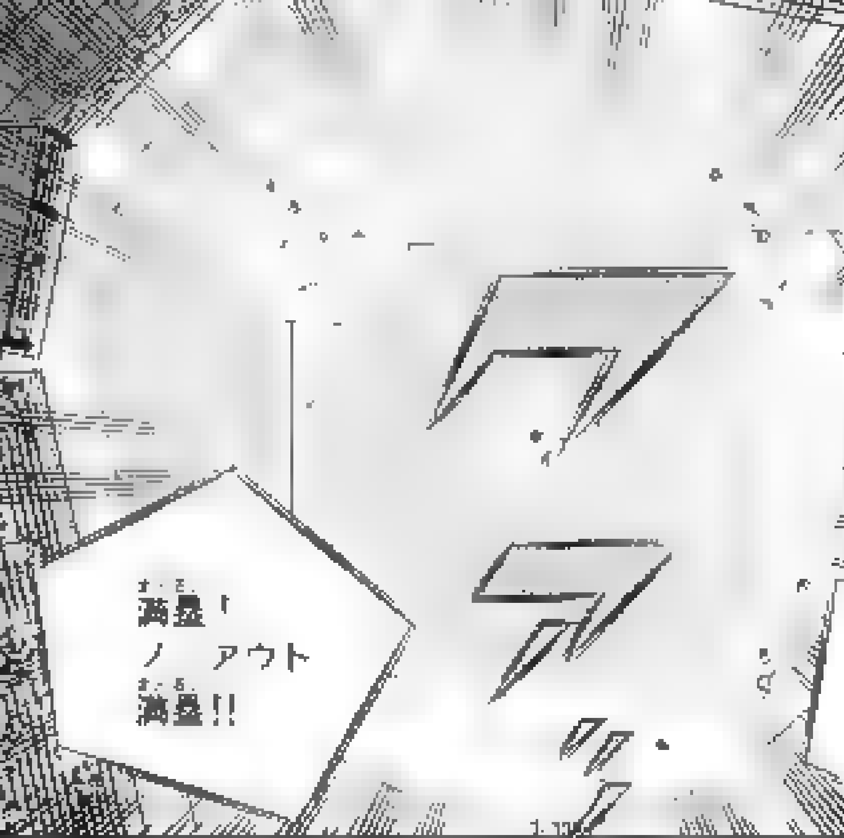

カーブも
スライダーも
コースに決める
制球力も
なければ
キレもない。


まっすぐだけは
速いようだが



あの程度の
ピッチャーは
マイナーにゃ
ごまんといるぜ。



抜けた
——っ!!


ランナーま……
ランナーは三塁でストップ!!

満塁!
ノーアウト満塁!!

か、監督!

何やってんだルーキー!
気合い入れろ!


くそっ どーしたんだ!!
今まであんなに通用したピッチングがこの回まったく通じねえ!!

ファルコンズ
ハッタ
フィリックスに
代わりまして、

ジョー・ギブソンJr.（ジュニア）。







ジュニア…

ジョー・ギブソンジュニアだとォ……!?


茂野。

もうダメだ！
変化球は完全に見切られちまってる！
やはりまだ実戦で使うには……

フォックス！

ジョー・ギブソンジュニアって……誰だあいつ!?
え!?


誰って…ギブソンジュニアだよ。
あの大エース300勝投手、ギブソンの息子さ──




去年全米ドラフト一巡目でファルコンズのある、テキサスレイダースに入団した大型ルーキーだ。
さすがにあのギブソンの遺伝子だ、
19歳ながらもう今年中にメジャー昇格が確実視されてる。


シーズン中は3番を打ってる厄介な代打だぞ


ギブソンに
ギブソンにあんな息子がいたのか…!!

とにかく変化球はみせ球にしろ。
自信のあるまっすぐで勝負だ。









こいつは
何が何でも
打たれるわけにゃ
いかねーーっ!!

18



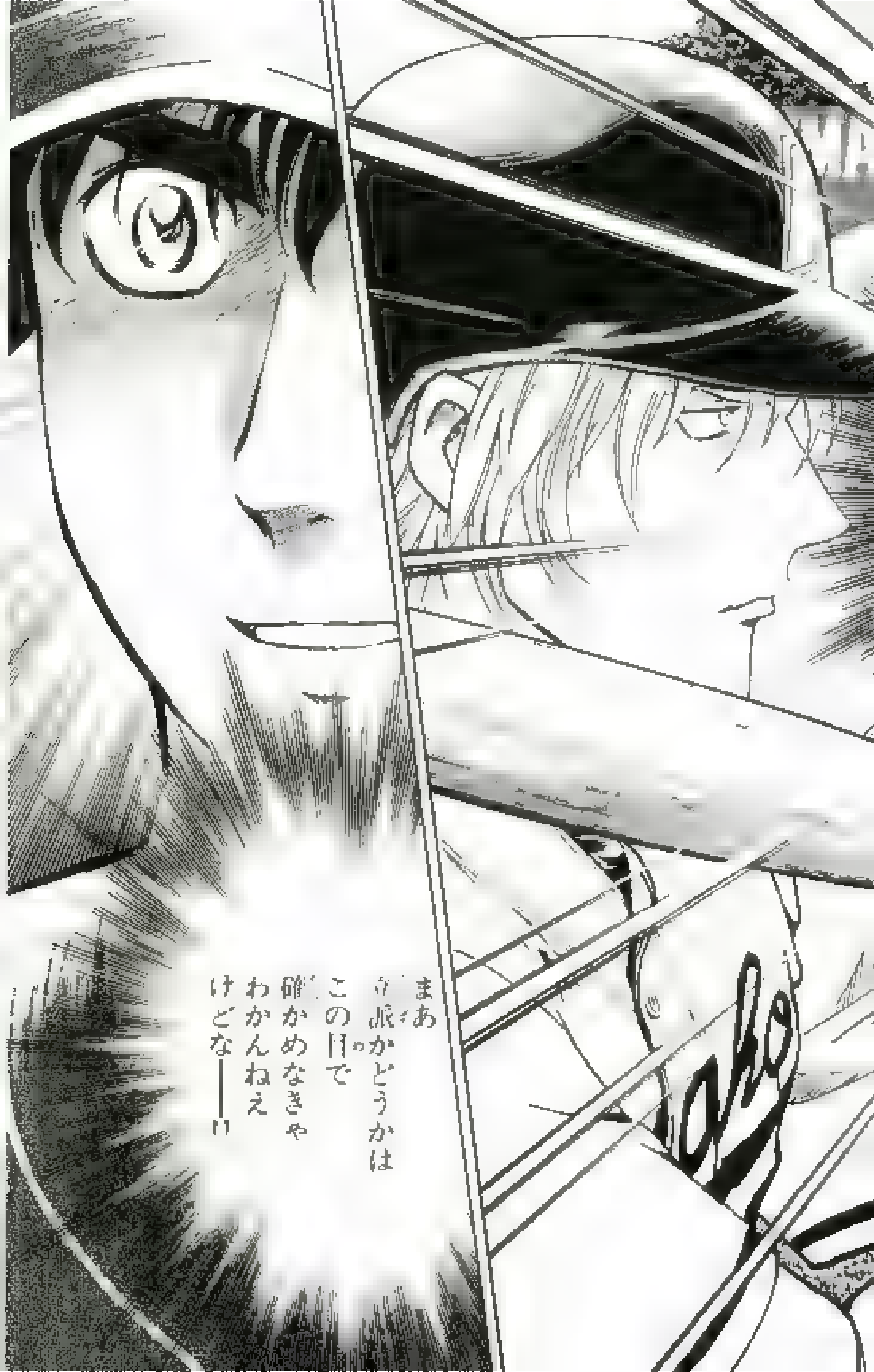
第7話　バカ親父

ジョー・ギブソン
俺はその男のいる世界最強といわれる、メジャーリーグを目指してアメリカへ来た！
やつにもう、おとさんを殺された恨みつらみはない――
ただ――
俺は俺の成長した姿をあの男に見せたい
いや、見せなきゃならねえ！
あの本田茂治の遺伝子が確かにここにいるってことを証明するために――!!

だが、まさかギブソンにもこんな立派な遺伝子がいたなんてな…!!

COUGARS
56

第7話 バカ親父


まあ立派かどうかは
この目で
確かめなきゃ
わかんねえ
けどな――!!

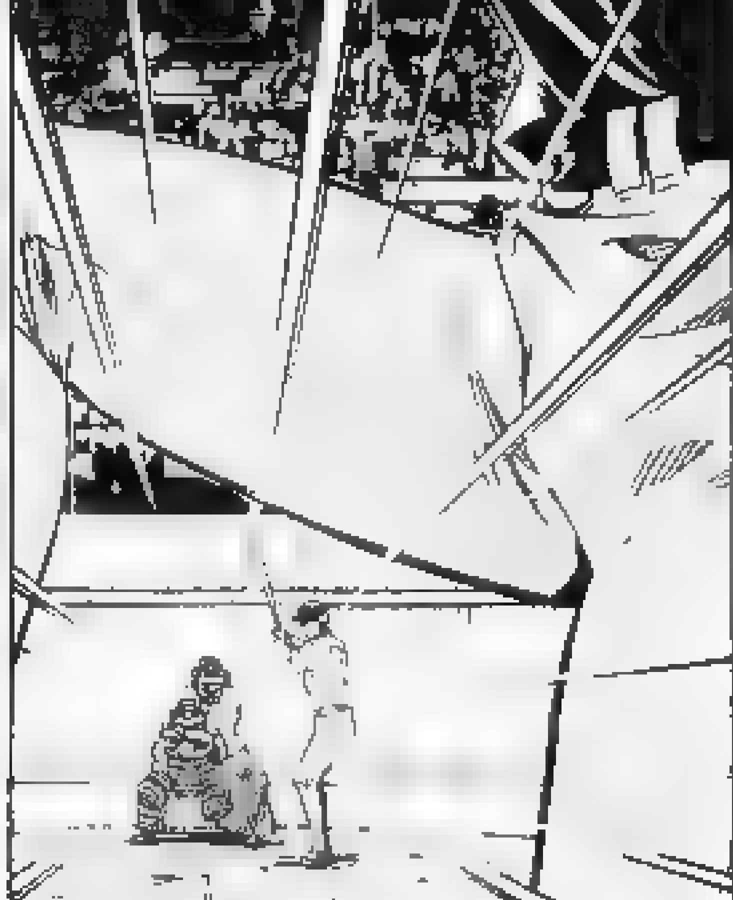






ストレートだ!!

おまえの持つ
最高の直球で
この難関を
乗り切ってみせろ
!!



ジョー・ギブソンジュニアか


とりあえずその前哨戦とくりや――




やつの息子に
けつまずいてる
場合じゃねえ
だろ!!

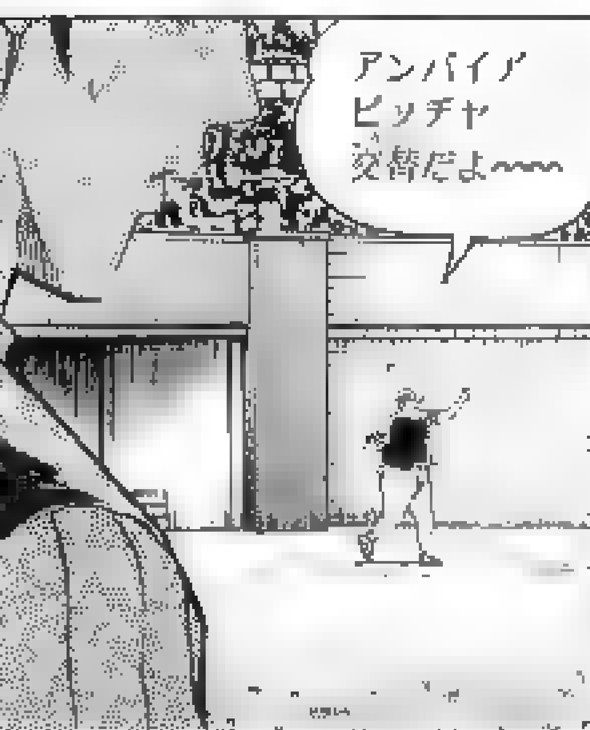




この程度で
真っ向勝負
かよ——!!

9

56

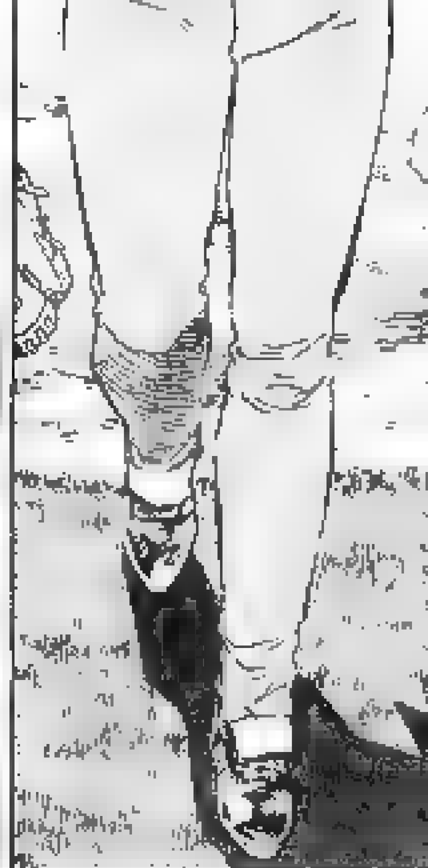

アンパイア ピッチャ 交替だよ〜〜


じゃあな


え？
まあ いい勉強に なったろ。
COUGARS









2









でもこのままじゃ絶対終わらねぇからなァ!!

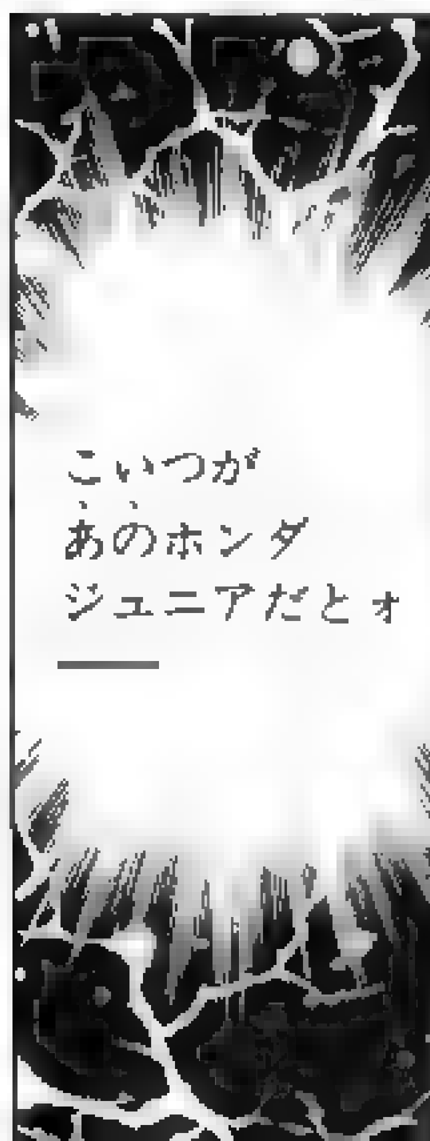
おやじにも伝えとけ——っ!本田ジュニアはおまえら親子を倒しに必ずメジャーに行くってなあああ——っ!!




あれ
ちくしょう
なんでぶい
てんだ俺！


ピッチャー、
シゲノに
代わりまして
――


ホンダ？
SHIGENO
56


こいつが
あのホンダ
ジュニアだとォ
――





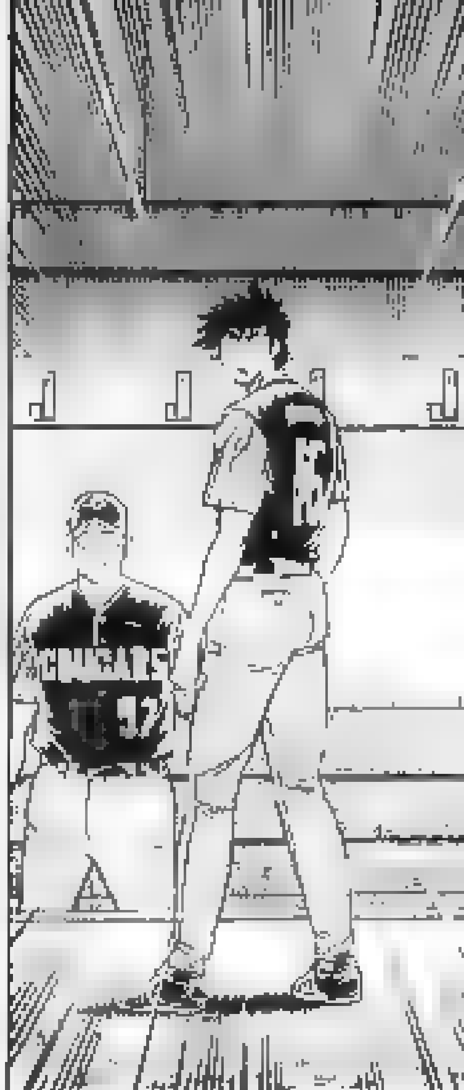






そうか……

おまえ……あの死んだバカ親父の息子だったのか!!





そうか
そーいや やつの
親父はかつて
日本で何年も
プレーしてたから
日本語くらい

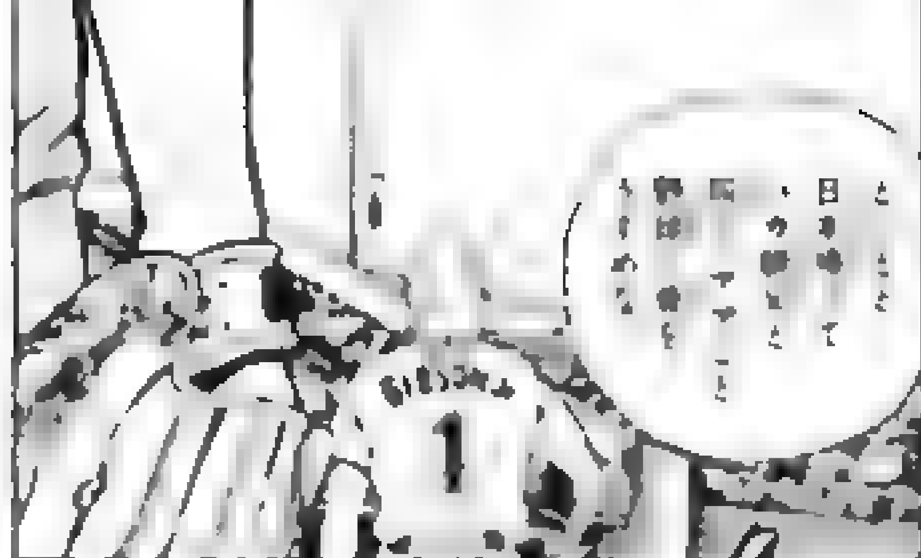







頭にデッドボールくらって死ぬようなマヌケな選手の息子が、まさかアメリカまで来て野球やってるとはな――
どーりで才能のかけらも感じさせねえ三流ピッチャーなわけだ!









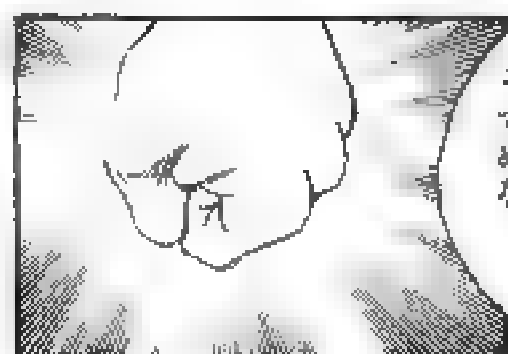
ぶっ殺す!!
し、茂野!!

頭にデッドボールくらって死ぬようなマヌケな選手の息子が、まさかアメリカまで来て野球やってるとはな――

どーりで才能のかけらも感じさせねえ三流ピッチャーなわけだ！









第8話 過去の過ち

俺のことはともかく……

おとさんをバカにするやつは許さねえ!!

し、茂野!!

第8話 過去の過ち



なんし
あの
ヤロォ!

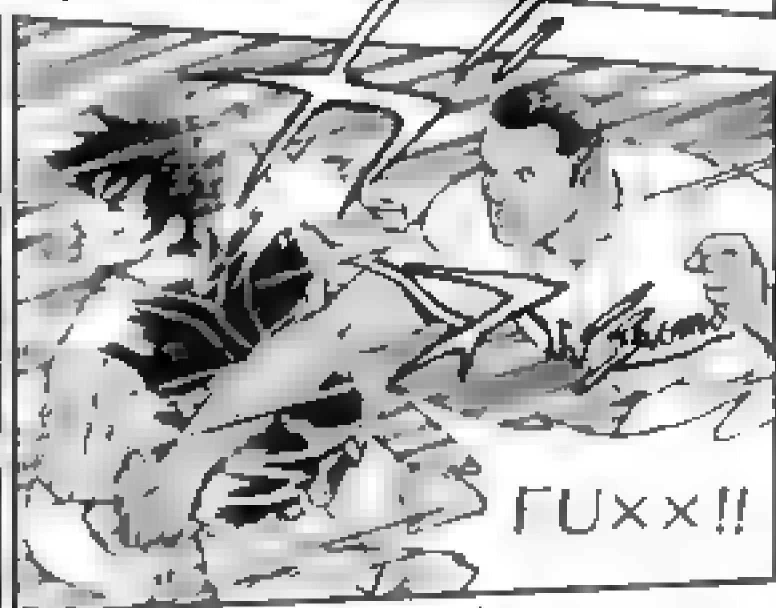
おいおい、
こりゃ
いかん！
止めよう。

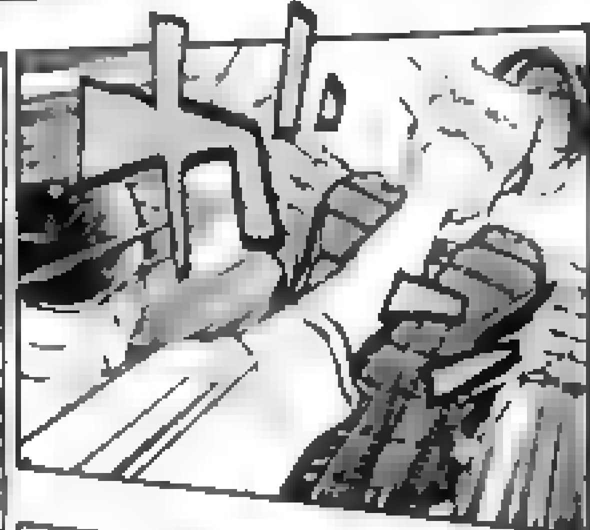
おいおい、なんだその態度は？
こっちはおまえのバカ親父が死んじまったせいでその後、2年もあんな島国にいるハメになったんだぜ。

本来ならパパにかわってごめんなさいだろ？
こっ



はなせよ
オラァ!!

お おい、
やめろ!!

「U××!!

この野郎
──っ!!













派手にやっちまったな。
へっ。
……ギブソンがどーいう事情で因縁つけてきたのか知らんが、
あの対応はまずかったな。
9
ルーキーがキャンプ中の試合で乱闘騒ぎだ……
逆転満塁ホームラン打たれたことより、そっちはかなり問題になる。
……


まあ、まず罰金や謹慎は避けられんな。
へたすりゃ2A落ち——
最悪リリースも覚悟しとけよ。


リリース?
リリースって何だよ!?


解雇のことだ。




クビィ〜〜〜っ!?


GREYHOUND


まったく
クレイジ
だったな
あのジャップ。
ほんとだぜ。
ホームラン
打たれた相手に
言いがかりつける
なんて、最低な
ヤローだぜ。


おいギブソン、
日本語で
やりとり
してたけど、
あいつ
おまえに
何言って
たんだ？


いや…
まあな。


そーいや
おまえのおやじ
日本でプレー
してたんだろ。
日本語
できるの
そのせいか？


うるせえな…
疲れてんだ、ちょっと静かにしてくれ。

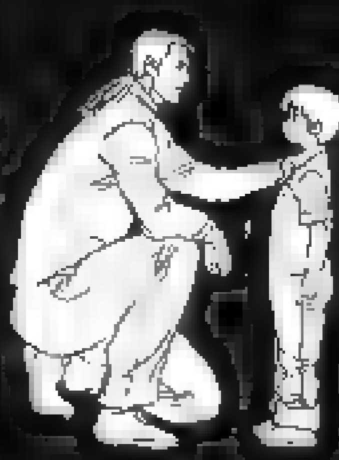



ハカ! あいつに おやじの 話は タブ んぞ
え… そうなの。




え…


りこん…!?
りこんって …何?


離婚ってのは
とーさんと
かーさんが
別々に暮らすって
ことさ――
もうみんなは
家族じゃなく
なるってことさ。


おまえは
パパと
日本で
妹のメリッサは
ママといっしょに
アメリカへ
帰るんだ。


いやだ！
そんなの嫌だよ
なんでみんなが
バラバラにならなきゃ
いけないの!?

12


じゃあパパも
アメリカ帰れば
いいじゃない！
アメリカで
野球すれば
いいじゃない！

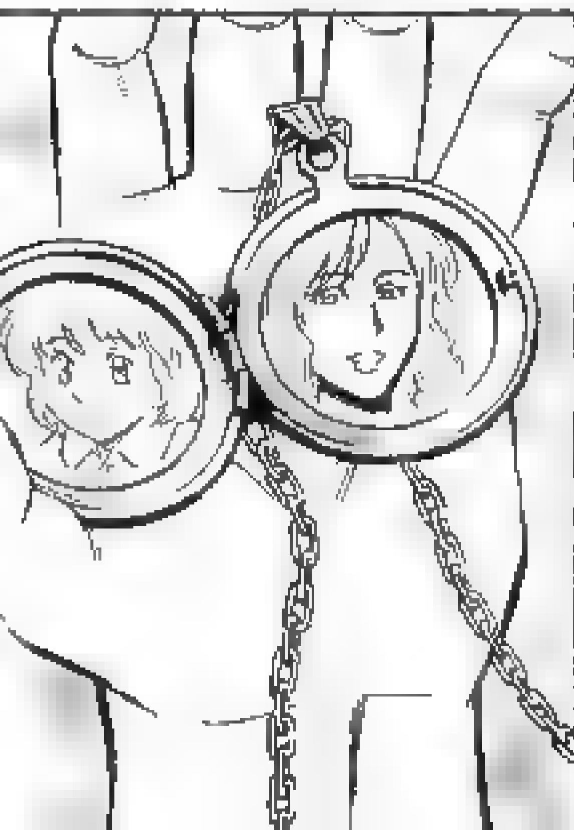

ママは日本での
生活が
合わないんだ。
がんばったけど
パパといろんな事で
考えが合わなく
なったんだ。

それはできない……

パパはパパが
"過ち"で犯した罪を
日本で償わなきゃ
ならないんだ。

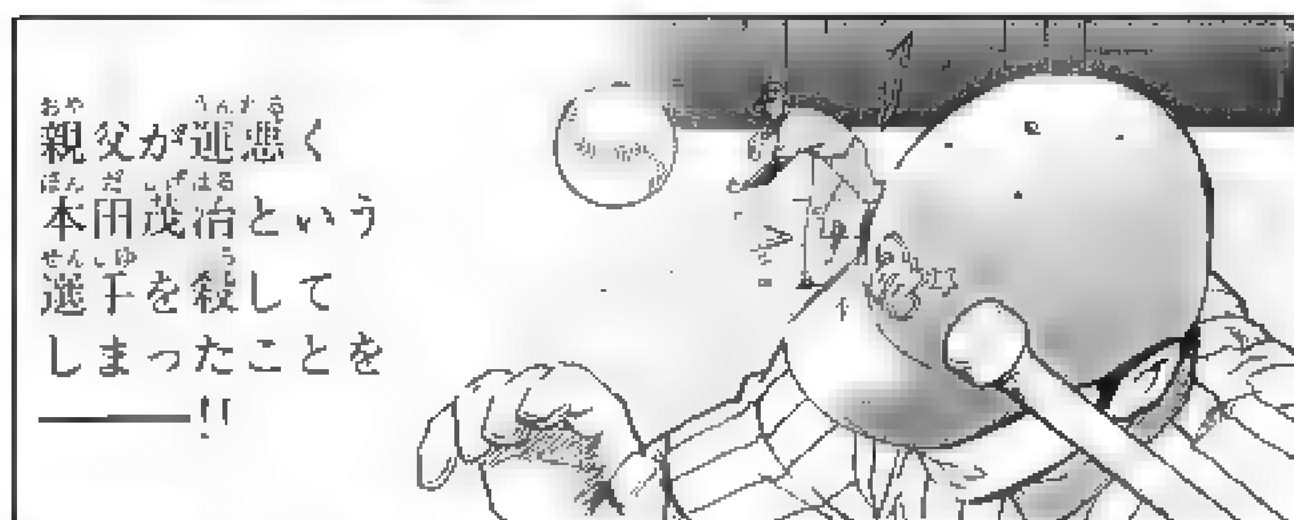


3






あのときは、
まだ幼い俺に
その事実は
知らされてなかった
その後、
大きくなって、


親父が運悪く
本田茂治という
選手を殺して
しまったことを
——!!



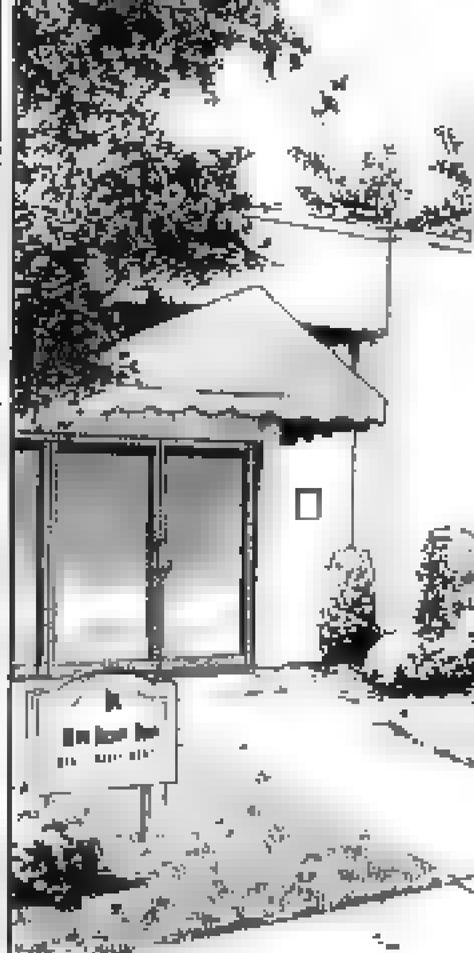

そして…
その"きっかけ"
さえなかったら
——



かーさんと
メリッサにも
あんな不幸は
起きなかったと
いうことを
——!!



すべては
あの本田の
マヌケな死が
俺から家族を
奪ったんだ!!




COACH'S OFFICE

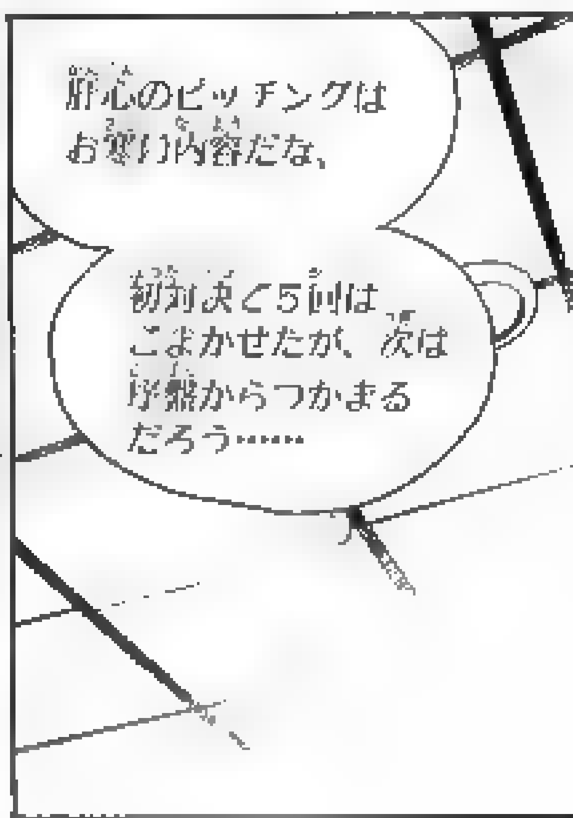

ば…罰金100ドル…!?
だけ?


うむ。
まあ初犯で反省の色も見えるってことで温情処分にしておいた。
シーズン中ならこうはいかんだろうがな。


やったーーっ！
良かったな茂野！


サンキュー！サンキュー　ヘルマッチボス!!
……


ただし、それはあくまで乱闘騒ぎについての処分だ。
！


肝心のピッチングはお寒い内容だな。
初対決で5回はごまかせたが、次は序盤からつかまるだろう……


……


い、いや、そんな悲観してないッスよー
まだ変化球は仕込みが足りないだけで…これからもっと練習すれば
………





8







DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR

メジャー


第9話
解雇（リリース）


サーモンズ
アリゾナオフィス
な…
なんですって
!?


茂野を
リリース!?
こ、この前
マイナー落ちした
ばかりの茂野が
なんで急に…
!?
サーモンズ
ミラーGM補佐

2




オーナー命令だ。
サーモンズ
ラッセルGM


オーナー命令……!?
いや…しかし オーナーは 日本人の茂野を 長い目で育成 する方針に賛同を………


ミフー君、LAペガサスの日本人投手を知ってるだろ。


え…!?
日本人で…ストッパーの小野寺のことですか?

そうだ……その小野寺が我がチームにトレードで来ることになった。
!!

オーナーは元から即戦力の日本人プレーヤーを望んでいた。

昨年セーブ王の小野寺なら実力は必要十分、日本人の客寄せにも文句ない。

つまり乱闘まで起こした茂野にはもう、後はないってことだ。

………



ク…クビ!?

俺……クビ?


ちょ、ちょっと待ってくれよ！
困るって　マジ困るって！
2Aでも1Aでもい〜よ！
クビは勘弁してくれよ!!


オーナー命令だ。気の毒だが、もう決定したことだ。


…

5




ただまだ他のマイナーのトライアウトなら臨時で、やってるとこはある。


フロリダ方面だが紹介状を用意しといたから、これを持って訪ねてみるといい。




ガチャ







7



99マイル(159km/h)だとお!?

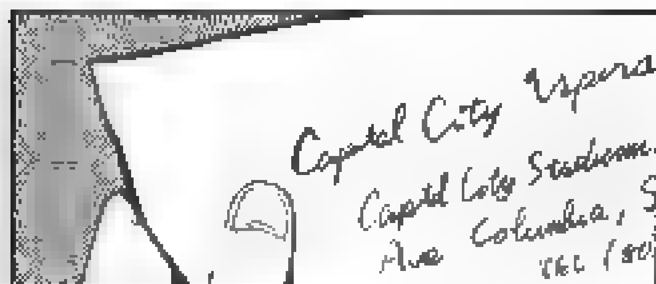
99マイルです(159km/h)!!

意気揚々と
アメリカに
乗り込んできた
勢いも虚しく
トライアウトでは

招待参加した
メジャーキャンプでは
サンチェスに
力の違いを
見せつけられて
大敗。

ダブル
エキシビジョンで
めったうちされ
マイナー落ち。

活路を
見いだそうと
変化球を使った
ピッチングも
通用せず結局
このザマだ



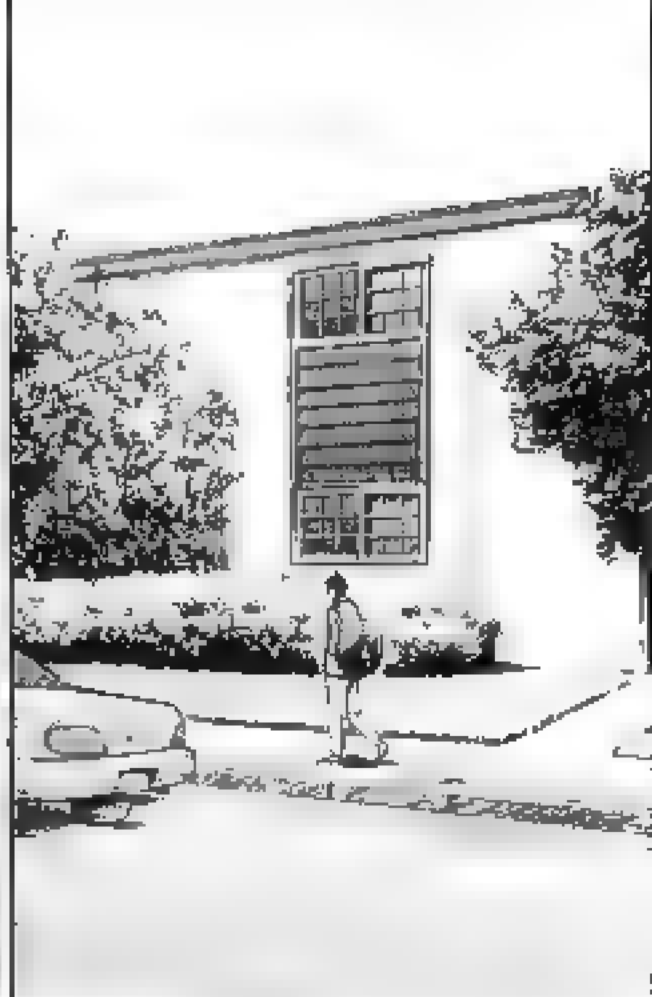


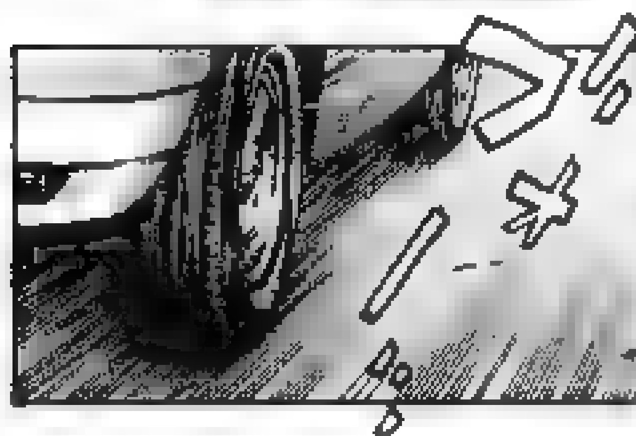


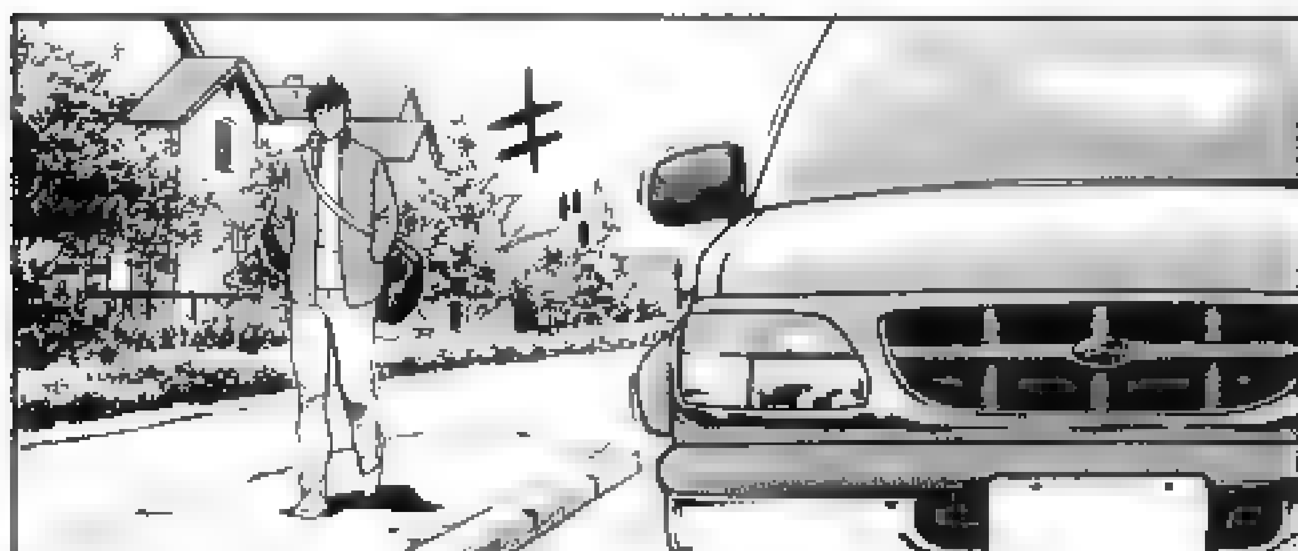
メジャーか・・・

高校出ていきなりメジャーなんて——やっぱ無茶だったんかな

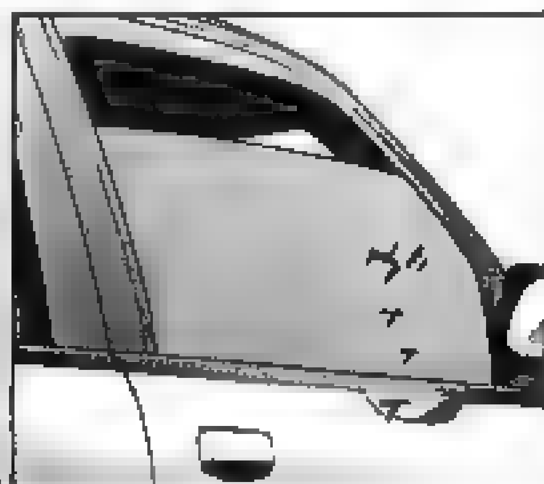







キ
!!

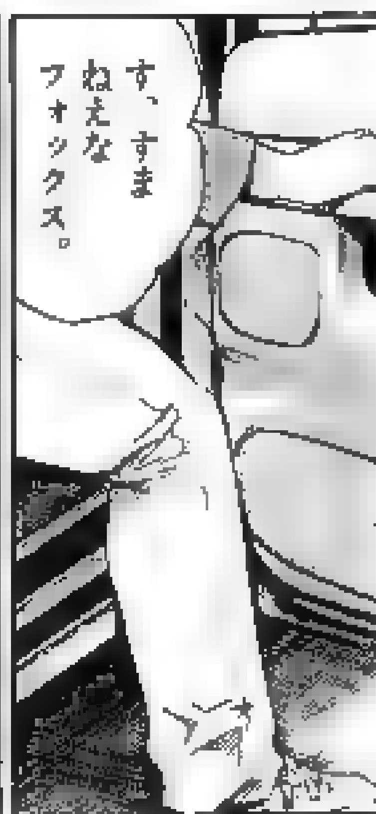

!!




なんだよ茂野、何にも言わず出ていきやがって！
夕べ俺が空港まで送ってやるって言ってただろ！

フォックス……！

乗れよ水くせえ！
短い間でもバッテリー組んだ仲じゃねーかよ！

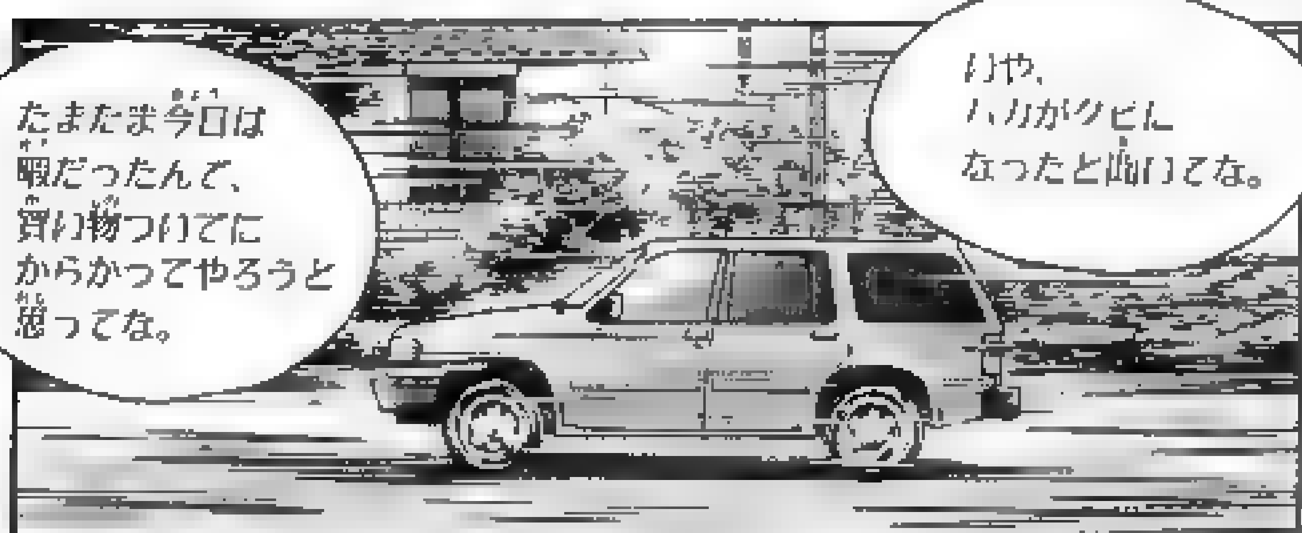
…

す、すまねえなフォックス。

!!

サ…
サンチェス！

よう。




いや、ハルがクビになったと聞いてな。
たまたま今日は暇だったんで、買い物ついでにからかってやろうと思ってな。

12


な
なんだとォ!!


…
ハハ…
冗談だよ冗談。


フォックスからクビになった経緯はきいた


ギブソンJr.に満塁ホームランうたれた挙句、
カッとなって乱闘騒ぎまで起こしたらしいな。

13


べ、別にそれでカッとなったわけじゃねーよ!
あいつが俺に余計なことふっかけなきゃ


残念なのはそこに至るおまえの心根だ。


まあ、そんなことはどうでもいい。




俺とのイザコザの後
マイナー落ちしてすぐ、
おまえは変化球を
練習したらしいな。


ああっ!?
だから
何だよ!?
そんな発想じゃ、
おまえはいつまでも
メジャーリーガーには
なれねえよ。





俺がおまえの年と同じくらいのときにあの投球ができたとでも思ってるのか？



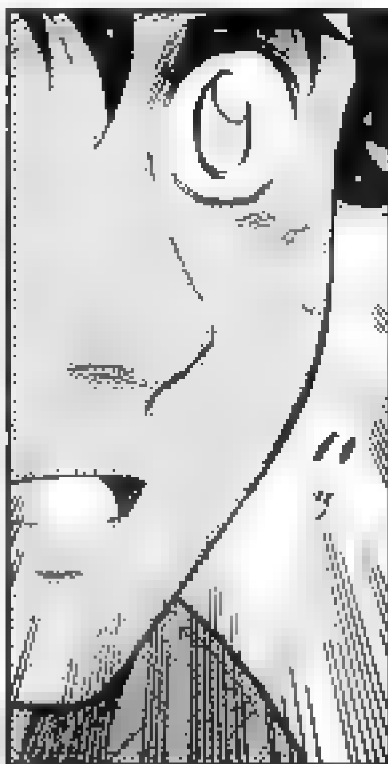
俺は10年以上かかって今の技術を身につけたんだ。

いや、もっと言えば衰えと共にその技術を身につける他なかった。

まっすぐだけで勝負できた若い頃と違ってな。

6





おまえはまだ若い。

年寄りのマネごとなんかせず、もっとまっすぐにこだわれ!

おまえの本来の
ストレートに本物の
コントロールが
つけば――

ボルトンも
ギブソンJr.も
三振する！

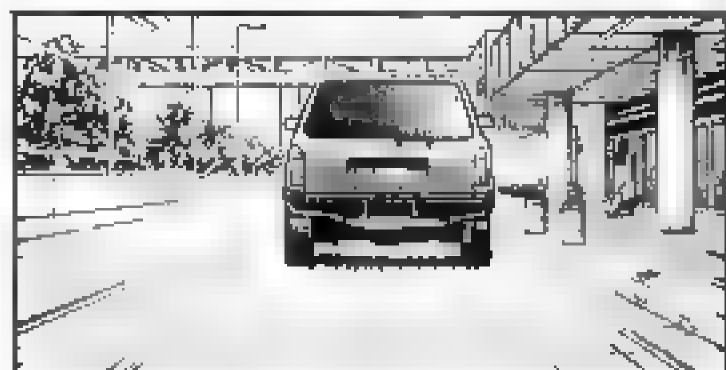




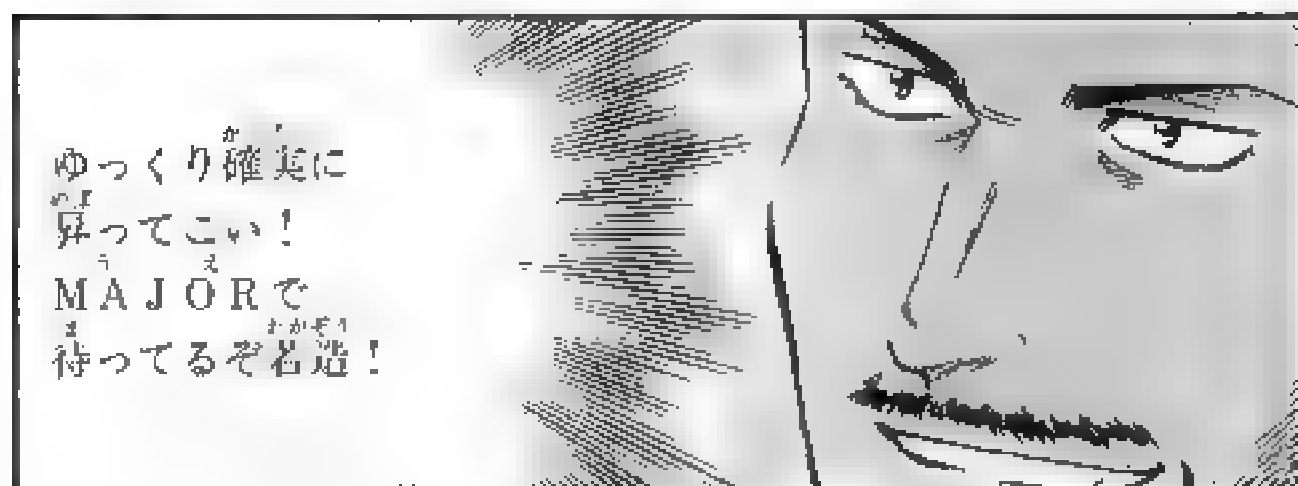






8


おまえなら
必ず結果は
出せる！

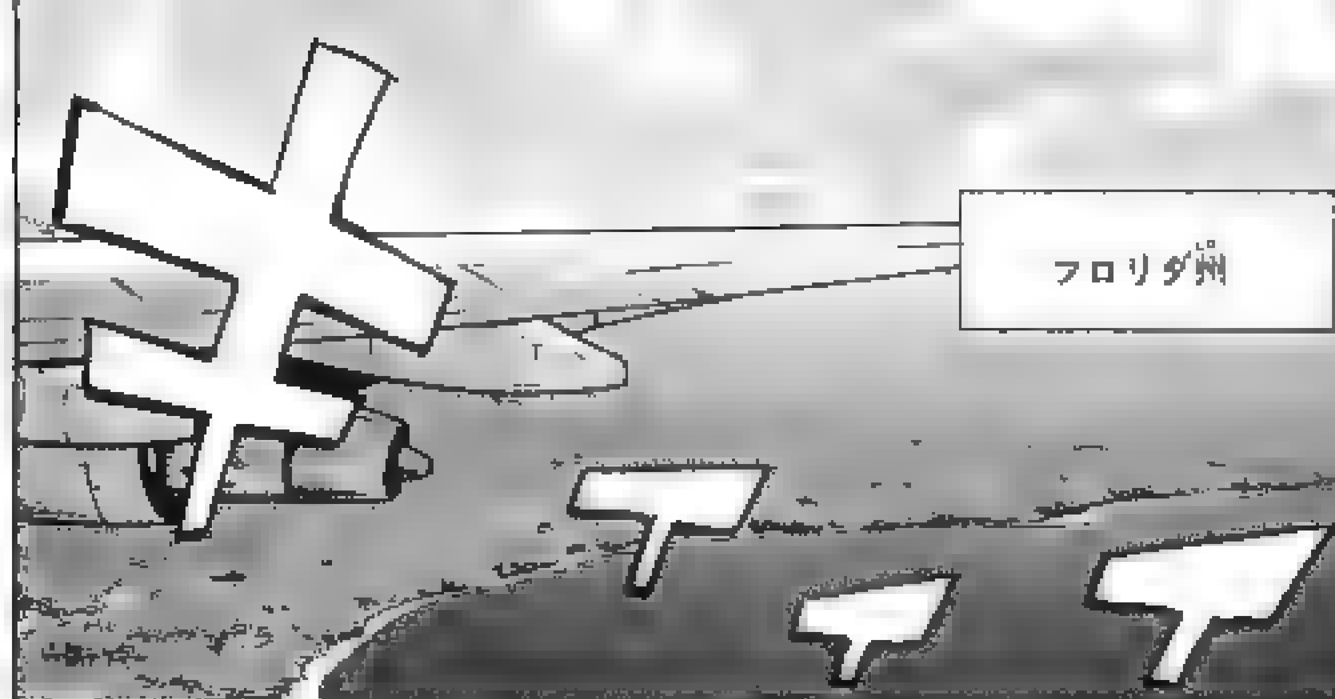


うおおっ、

バカ野郎！
へこんでる場合
じゃねーぞ!!

D29


第10話
新天地にて。


フロリダ州


Ladies and
gentlemen
―――


当機は間もなく
マイアミ国際空港に
到着します。

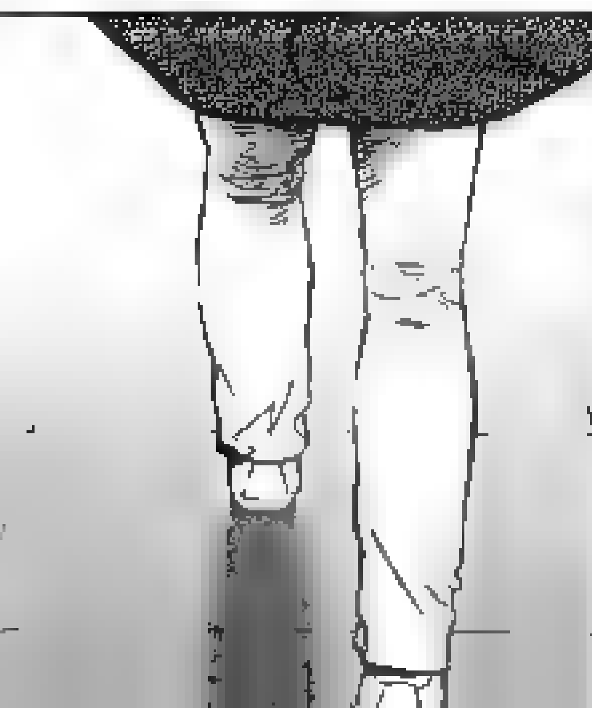

自分を信じて
がんばれ
ボーイ。
おまえのまっすぐに
精度がつけば
必ずメジャーに
あがる日は来る!


1年目から
アメリカン
ドリームつかもう
なんて、虫が
良すぎるぞ。
焦るな、
マイナーで
じっくり力を
つけてお互い
また上で
会おうぜ。

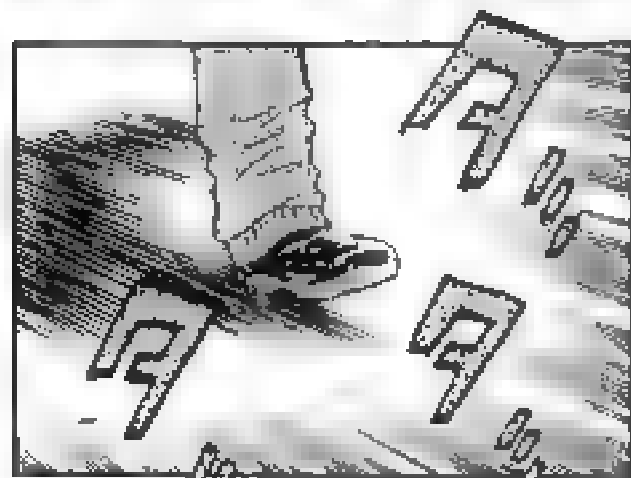



うおーっ
やるぞ
ーーっ!!






MIAMI INTERNATIONAL
HOTEL
えーと・・まずは近場のオンフィス・バッツか・・・
ここのキャンプ地へ行くバスはと――




あ、そーだ、フォックスにアクセスの仕方教えてもらったメモが・

きゃっ。





So…
Sorry!
Are you
OK!?

!

いやぁハハ
大丈夫、大丈夫、
ノープロブレム



6










て、手口・⁉
え？な、なんのこと・・⁉


仲間はどこだ‼

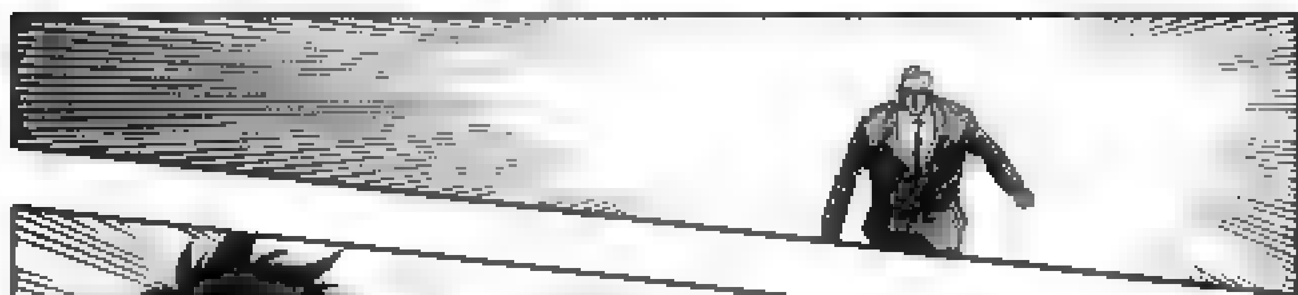

しらばっくれんな、置き引き窃盗団め‼
女が気をひいてる隙に、仲間が人のカバンぱくるって常とう手段なんだろ⁉

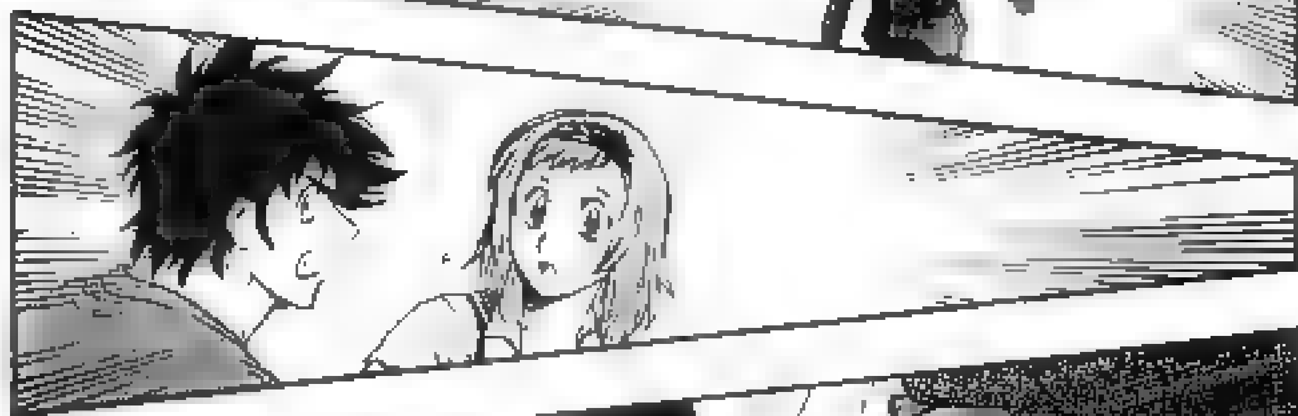

お、置き引きですって⁉
何言ってんですか⁉
あたしがそんな小汚い荷物盗むわけないでしょ⁉



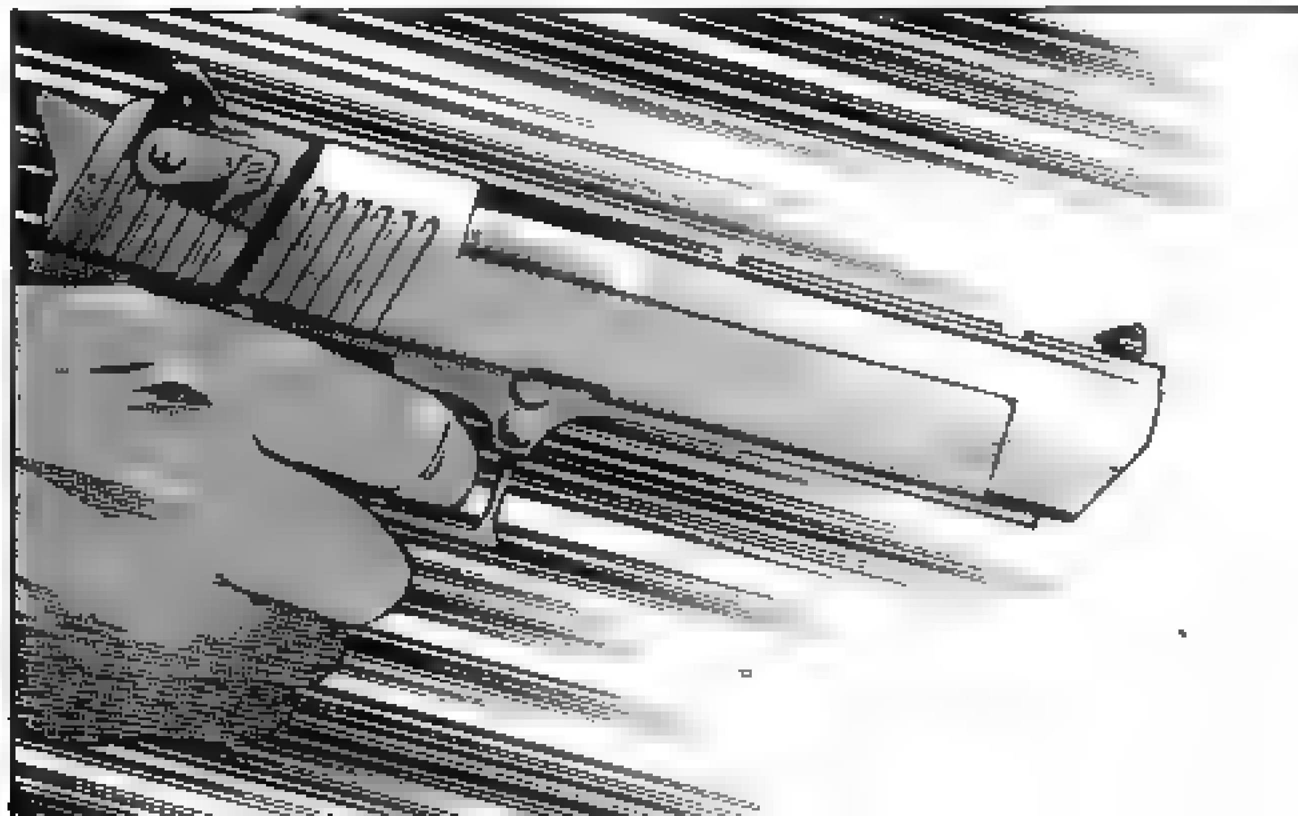

うるせー警察につき出してやる‼


痛いわね、放してよ!!
あたしは先急いでんのよ!!
観念しろよコソ泥









Hold up, Mister.

ケ、ケビン!!

しまって!! そんな物騒なもの、すぐにしまいなさい!!


なんだ、そうだったんですか…
てっきり私はお嬢さんを拉致しようとしてるのかと…
まあ……ちょっとそれに近い言いがかりだったけど。




どちらにしてもマイアミまで来て1人で行動しないでください。
アリスお嬢さんに何かあったら、ボディーガードの私の首がとびます。


ちぇっ、せっかく目を盗んでビーチで羽でものばそうと思ったのにィ…


今日本語で何か言いましたね…?
え!? べ、別に何もォ!


さあ行きましょう、車を用意してあります。
はーい。







な……なーい!!

アハハハ また俺の荷物がなーーい!!



なんてこった
トライアウト受けるのに必要な紹介状盗られちまった。

身につけてたカードや現金は無事だったものの――
また手ぶらでトライアウトか

くっそ～～あいつらはやっぱ置き引きの一味だったのか!?





MEMPHIS

13

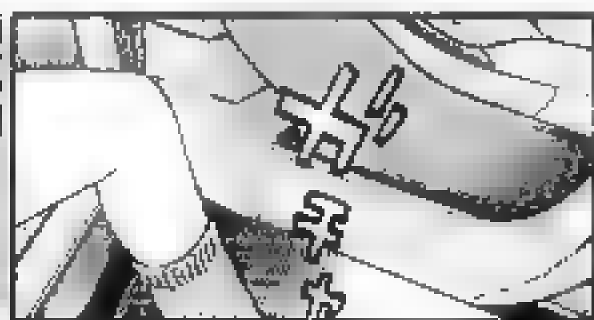



だから電話してきいてもらえやわかるって！
アイアム ゴロー・シゲノ！ トライアウト プリーズプリーズ!!


聞いてないな──
紹介状も何も持ってないやつを入れるわけにはいかん。
さっさと帰れ！


頼むから入れてくれよ――っ!!
あんた俺にアメリカでのたれ死ねってのかよォ!!


おまえしつけーな、警察呼ぶぞ。






あ。

あ━━っ!!





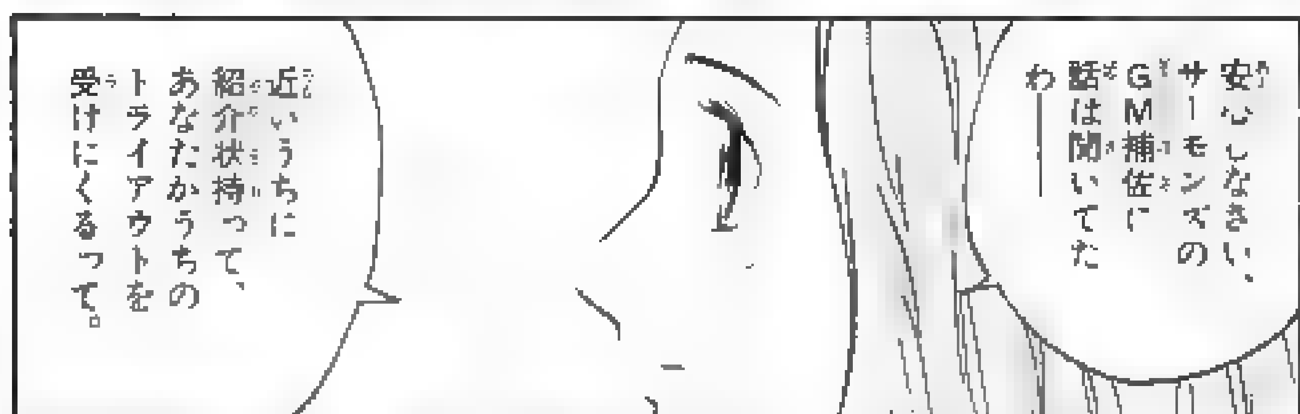




いいわ、じゃあ入れてあげる。

!





な、何だ!?
あんたら本当に置き引き犯じゃねーのか!?
あたり前でしょ!? 失礼ね!
彼は私のボディーガード、ゴードン。
ボディーガードォ!?

私は陣内アリス――

祖父の代行だけどとりあえず3Aメンフィス・バッツのオーナーです。

オ…オ、オオーナアア!?



――MAJOR 49 完――

MAJOR㊾

少年サンデーコミックス

2004年 6 月15日初版第 1 刷発行　　　　検印廃止

著　者　　　　満　田　拓　也
　　　　　　　©Takuya Mitsuda　2004

発行者　　　　笹　原　　　博

印刷所　　　　三晃印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

「週刊少年サンデー」2004年第 4・5 号～第14号掲載作品
連載担当／杉中 実
単行本編集責任／赤岡 進
単行本編集／杉中 実／中田英穂 アイプロダクション

発行所　(101-8001) 東京都千代田区一ツ橋 [illegible]　株式会社 小学館
振替 00180-1-200 [illegible]
TEL　販売03(5281)3556 編集03(3230)5853

アンケートのお願い　小学館アンケート係
●小学館のコミックス・書籍についてのアンケートをインターネットで受け付けております。
http://www.info.shogakukan.co.jp　アクセスしていただき
このコミックスのキーコード S126549 を入力してください。
●全、回答者の中から、毎月500名の方に抽選で、小学館特製図書カード（1000円）をさしあげます。
●発行日より3年間有効です。●発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

ISBN4-09-126549-9

遥かな頂へ!!

熾烈を極める
アテネ五輪決勝戦!!

世界一の栄冠を賭けた最高の舞台の上で、
マルコとてっぺい――
サッカーの神に選ばれし
創造の申し子達がピッチに舞う!!


comics

S comics

MAJOR

［メジャー］

49

満田拓也

♣ 小学館

SSC-6549

9784091265494

ISBN4-09-126549-9

C9979 ¥390E

定価：本体390円＋税

1929979003906

雑誌 45095-49　小学館



S comics

茂野吾郎はアメリカ・メジャーリーグのサーモンズの試験を受けた!!
合格即メジャー枠挑戦権を得たのだが、
早速ブルペンでチームのエース・サンチェスとトラブル発生し!!

